

Over de diensten in de Stille Week

Met de dienst op Palmzondag is de Stille Week begonnen, de week waarin wij het lijden, sterven en de opstanding van Jezus gedenken. Het evangelie naar de beschrijving van Mattheus is daarbij onze gids.

Op Witte Donderdag merken we hoe dubbel deze avond is: een feestelijk herdenken van de bevrijding uit de slavernij in Egypte met de pesach maaltijd door Jezus met zijn trouwste leerlingen betekent tegelijk hun laatste samenzijn: de verwijdering tussen hen wordt voelbaar. Het Avondmaal wordt gevierd aan de tafels op het koor van de kerk.

Op Goede Vrijdag zien we het lijden van Christus door de ogen van zijn moeder. In de middag (12.30 uur) zullen dansers van de Dutch Don't Dance Division facetten van het thema 'passie' uitbeelden tijdens het middaggebed. Muziek van Pärt tot Bach zal dan klinken.

Tijdens de avond van Goede Vrijdag (20.00 uur) klinkt het Stabat Mater van Rheinberger.

In de Paasnacht kijken we vooruit naar het licht van de opstanding, klinken lezingen, gevolgd door de doopgedachtenis en zingt het Kloosterkerkkoor.

Omdat al deze diensten een doorgaand verhaal vertellen, vormen ze eigenlijk één dienst, die, met de Paasmorgendienst, het 'Triduum van Pasen', de drie dagen van Pasen genoemd worden.

In de Apostelkapel staat een kaarsentafel. U kunt daar een kaars aansteken voor iets wat u bezig houdt, of voor iemand die in uw gedachten leeft. Bij de ingang zijn knielkussens beschikbaar.

De agenda en overige informatie vindt u achterin de liturgie.

Wilt u zo vriendelijk zijn het geluid van uw mobiele telefoon uit te zetten.

Het is niet toegestaan tijdens de dienst te fotograferen.

Alle diensten in de Stille Week en op Paasmorgen worden gestreamd behalve het Goede Vrijdag Middaggebed.

DIENSTEN IN DE STILLE WEEK

vrijdag 29 maart Goede Vrijdag	12.30 u	Passiemiddaggebed, ds. Rienk Lanooy m.m.v. Dutch Don't Dance Division
	20.00 u	Passievesper, ds. Jan Tom Schneider, Stabat Mater van Rheinberger, m.m.v. Woerdens Kamerkoor o.l.v. Geerten van de Wetering
zaterdag 30 maart Paasnachtdienst	22.30 u	Dienst met doopgedachtenis, ds. Jan Tom Schneider, m.m.v. Kloosterkerkkoor o.l.v. Daniël Rouwkema
zondag 31 maart Paasmorgen	10.00 u zomertijd	Dienst met Avondmaal, ds. Rienk Lanooy m.m.v. het Kloosterkerkkoor o.l.v. Daniël Rouwkema

- 3 -

DONDERDAG 28 MAART 2024

-Witte Donderdag -

Voorganger: ds. Jan Tom Schneider

Ouderling: Irma Neleman

Diaken: Erwin Petersen

Organist: Geerten van de Wetering

Kloosterkerkkoor o.l.v. Daniël Rouwkema

De nacht van de overlevering

Met het vallen van de avond op Witte Donderdag beginnen de drie dagen van Pasen. In één beweging vieren wij deze dagen het lijden, sterven en de opstanding van Jezus. In deze dienst met Avondmaal gedenken we dat Jezus in de nacht van de overlevering de Pesach-maaltijd vierde met zijn vrienden, het feest van de bevrijding uit Egypte. Daarom heeft deze dienst, hoe ingetogen ook, een feestelijk karakter. Voor het eerst sinds het begin van de Veertigdagentijd wordt weer een loflied gezongen. Pas aan het einde van de viering van het avondmaal, zien we dat het feest van het delen van brood en wijn ook de opmaat is naar de Goede Vrijdag. Juist deze dag gedenken we dat het om het *laatste* avondmaal gaat. Daarom wordt de avondmaalstafel leeggeruimd. Het wegdragen van brood en wijn, bloemen, kaarsen en kleden en als laatste de paaskaars markeert de overgang naar de verstillig van de dag van Jezus' sterven. Aan het einde ontbreekt de zegen: zo wordt benadrukt dat het in deze drie dagen om één dienst gaat.

ORGELSPEL: Orgel improvisatie: Communion

BEGROETING

STILTE

-de kaarsen worden aangestoken-

BEMOEDIGING



V: On - ze hulp is in de naam van de Heer,
G: die he - mel en aar - de ge - maakt heeft
V: die trouw houdt tot in eeu - wig - heid,
G: en niet laat va - ren de wer-ken van zijn han - den.

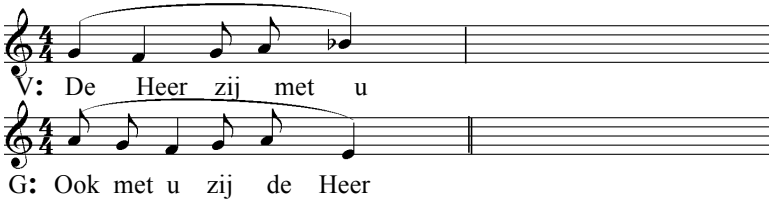
PSALMGEBED: Psalm 67

- gemeente gaat staan -

LOFLIED: LB 237

- gemeente gaat zitten -

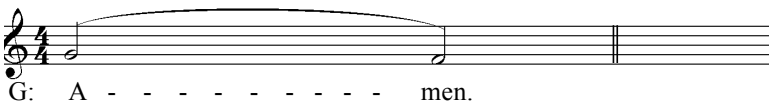
GEBEDSGROET



V: De Heer zij met u
G: Ook met u zij de Heer

GEBED

V. door Jezus Christus onze Heer



G: A - - - - - men.

GEDICHT:

'Feest'

Wisława Szymborska

Zolang ons niets met zekerheid bekend is,
omdat er geen signalen zijn die zover komen,

zolang de Aarde nog altijd niet zo is
als andere planeten, dichtbij en verder weg,

zolang er niets te horen, niets te zien is,
van ander gras dat door de wind vereerd wordt,
van andere gekroonde bomen,
andere dieren, aanwijsbaar als de onze,

zolang er geen echo is, buiten de lokale,
die zich in lettergrepen weet uit te drukken,

zolang er geen nieuws is
over betere of slechtere mozarts,
plato's, edisons, elders,

zolang onze misdaden
alleen met elkaar kunnen rivaliseren,

zolang onze goedheid
nog altijd niet op die van niemand lijkt
en zelfs in haar onvolmaaktheid uitzonderlijk is,

zolang onze hoofden vol illusies
doorgaan voor de enige hoofden vol illusies,
zolang ze alleen vanonder ons verhemelte
ten hemel schreien-
Laten we ons zolang in deze remise gasten voelen,
bijzonder en onderscheiden,
laten we dansen op de maat van de lokale band
en laten we maar denken
dat dit het feest der feesten is.

Wat anderen vinden, weet ik niet-
maar voor mijn geluk en ongeluk
is dit ruimschoots voldoende:

een boerengat, lichtjaren weg
van de sterren die welterusten zeggen
en nietsbetekenend
knipogen.

SCHRIFTLEZING: Mattheus 26, 17 – 25

KOOR:

In monte Oliveti

In monte Oliveti oravit ad Patrem:
Pater, si fieri potest, transeat a me calix iste;
Fiat voluntas tua.

Anton Bruckner (1824-1896)

*Vader als het mogelijk is, laat dan deze
beker aan mij voorbijgaan, doch niet
mijn wil, maar de uwe geschiede.*

PREEK

LIED: LB 569

-tijdens het zingen van dit lied worden de kaarsen aangestoken en stelt het koor zich op in het koor-

NODIGING

KOOR: I give you a new commandment

- ondertussen neemt de gemeente plaats aan de tafels in het koor (het koor is via een hellingbaan in de Apostelkapel toegankelijk).

Terwijl men aan tafel gaat, geeft men de gaven die bestemd zijn voor hulp aan de lijdende inwoners van Gaza, van Israël en van de Westelijke Jordaanoever.

Rekening Stichting Diaconie Kloosterkerk NL89 INGB 0002 8471 14

I give to you a new commandment

*I give to you a new commandment,
that you love one another
as I have loved you.*

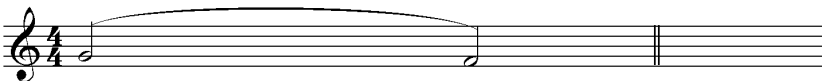
Peter Nardone *1965

*Een nieuw gebod geef ik u,
dat gij elkander liefhebt,
gelijk ik u liefgehad heb.
Joh. 13:34-35*

Ubi caritas est vera, Deus ibi est.
Congregavit nos in unum Christi amor.
Exultemus et in ipso jucundemur.
Timeamus et amemus Deum vivum.
Et ex corde deligamus nos sincero.

VOORBEDEN - STIL GEBED

V. door Jezus Christus onze Heer



G: A - - - - - - - - - -men -gemeente knielt of blijft zitten-

DANKZEGGING

V: Verheft uw harten

G: wij zijn met ons hart bij de Heer

V: laten wij loven de Heer onze God

G: wij loven en prijzen zijn naam.

GEZONGEN TAFELGEBED uit de Didachè

koor:

Wij zegenen U, Vader, vanwege de heilige wijnstok David, Uw knecht, waaraan Gij ons deel hebt gegeven door Jezus, Uw dienaar:

allen:



koor:

Wij zegenen U, Vader, vanwege het leven en de kennis waaraan Gij ons deel hebt gegeven door Jezus, uw dienaar:

allen:



koor:

Zoals dit brood dat wij breken, verstrooid was over de bergen en werd samen gebracht en één is geworden, breng zó Uw gemeente bijeen in Uw Rijk, van de einden der aarde.

allen:



INSTELLINGSWOORDEN

allen:



GEBED DES HEREN

Onze Vader die in de hemel zijt,
Uw naam worde geheiligd,
Uw koninkrijk kome,
Uw wil geschiede
op aarde zoals in de hemel.
Geef ons heden ons dagelijks brood
en vergeef ons onze schulden,
zoals ook wij onze schuldenaars vergeven.
En leid ons niet in verzoeking
maar verlos ons van den boze.
Want van U is het koninkrijk
en de kracht en de heerlijkheid
in eeuwigheid. Amen.

VREDEGROET

- Wij wensen elkaar de vrede van Christus -

UITDELINGSWOORDEN

TIJDENS DE COMMUNIE ZINGT HET KOOR:

Ubi Caritas

Ubi caritas et amor, Deus ibi est.
Congregavit nos in unum Christi amor.
Exsultemus et in ipso jucundemur.
Et ex corde diligamus sincero.
Ubi caritas et amor, Deus ibi est.

Victor C. Johnson (*1978)

Waar liefde is, daar is God.
De liefde van Christus heeft ons verenigd.
Laat ons juichen en blij zijn in Hem.
en met een oprecht hart liefhebben.
Waar liefde is, daar is God

LOFPRIJZING:

V: Looft de Heer mijn ziel
G: en al wat in mij is zijn heilige naam
V: want lankmoedig en rijk aan goedertierenheid is de Heer
G: en zijn barmhartigheid kent geen einde.

DE TAFEL WORDT LEEGGERUIMD ONDER ORGELSPEL

SCHRIFTLEZING: Mattheus, 26, 30 – 46

LIED: LB 558: 1, 2, 3, 4 en 6

LUTHERS AVONDGEBED samen hardop gebeden

Heer, blijf bij ons, want het is avond en de nacht zal komen.

Blijf bij ons en bij uw ganse kerk

aan de avond van de dag,

aan de avond van het leven,

aan de avond van de wereld.

Blijf bij ons met uw genade en goedheid,

met uw troost en zegen,

met uw woord en sacrament.

Blijf bij ons wanneer over ons komt

de nacht van beproeving en van angst,

de nacht van twijfel en aanvechting,

de nacht van de strenge, bittere dood.

Blijf bij ons in leven en in sterven,

in tijd en eeuwigheid.

ORGELSPEL:

Ach bleib' bei uns, Herr Jesu Christ (BWV 649)

Johann Sebastian Bach

Uit: Schübler-Choräle

(1685 - 1750)

Er is gelegenheid elkaar te ontmoeten in de wandelruimte, waar ook koffie en thee wordt geschonken.