

ZONDAG 17 MAART 2024
-5^e zondag in de Veertigdagentijd-
“Judica” “Verschaf mij recht, o God” (Ps.43:1)
Voorganger: ds. Arlette Brabander- Schuytvlot
Ouderling: Emilie Schreuder
Organist: Geerten van de Wetering
Zondagskind: Eline

Bij de dienst:

Op deze 5e zondag in de veertigdagentijd lezen we uit Johannes (12: 20-33) over het mysterie van de graankorrel. Ook luisteren we naar de woorden van Prediker (3: 1-11) over de tijd. Wat is het juiste moment om te planten en te rooien? De mens werpt het zaad in de grond. Hij gaat slapen en staat op. Hoe het werkt weet hij niet. In de donkere aarde ontkiemt het zaad buiten hem om. Het gaat ‘van zelf’. Aan het eigenlijke werk, het sterven in de aarde om uit te groeien tot volle vrucht, kan hij weinig toe- of afdoen. Het gaat om hoop en vertrouwen in een goede afloop.

Bij de kinderdienst:

Hoe laat je zien dat je van iemand houdt? Hoe laat een ander jou merken dat hij of zij van jou houdt? En wat betekent het als je een ander kunt vertrouwen? Petrus, een van de leerlingen van Jezus, laat ons zien dat ‘houden van’ en ‘vertrouwen’ voor hem een weg van vallen en opstaan is. Hij zou wel willen liefhebben als Jezus dat kan en doet, maar het lukt de ene keer beter dan de andere.

Vandaag lezen wij uit Mattheus 26 waarbij Jezus gevangen wordt genomen en Petrus dit probeert te verhinderen. Waarom mag Petrus Jezus niet verdedigen en waarom laat Jezus zich gevangen nemen?

In de Apostelkapel staat een kaarsentafel. U kunt daar een kaars aansteken voor iets wat u bezig houdt, of voor iemand die in uw gedachten leeft. Bij de ingang zijn knielkussens beschikbaar.

** Boeken onderweg naar Pasen **

Voor en na de dienst is er gelegenheid boeken te bekijken en (gratis) te lenen bij de bibliotheektafel in de Wandelruimte. Op de tafel liggen nu ook boeken voor de veertigdagentijd en Pasen. Van harte welkom!

De agenda en overige informatie vindt u achterin de liturgie.

Wilt u zo vriendelijk zijn het geluid van uw mobiele telefoon uit te zetten. Het is niet toegestaan tijdens de dienst te fotograferen.

ORGELSPEL:

Jesus accepte la souffrance
Uit: La Nativité du Seigneur

Olivier Messiaen
(1908 - 1992)

BEGROETING

STILTE

-de kaarsen worden aangestoken-

BEMOEDIGING

V: Onze hulp is in de naam van de Heer
G: die hemel en aarde gemaakt heeft,
V: die trouw houdt tot in eeuwigheid
G: en niet laat varen de werken van zijn handen.

-gemeente gaat staan-

INTROÏTUS: LB 276

-gemeente gaat zitten-

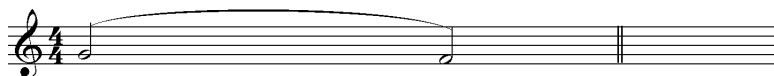
GEBED OM ONTFERMING

Na het "...zo bidden wij U" van de voorganger antwoordt de gemeente met:



Heer ont-ferm u, Chris - tus ont-ferm u, Heer ont - ferm u

V.: God schenke ons vergeving, bevrijding, vertrouwen en hernieuwde toewijding,
door Jezus Christus, onze Heer.



G: A - - - men.

-gemeente blijft zitten-

LIED VAN ONTFERMING: LB 967:1, 5, 6 en 7

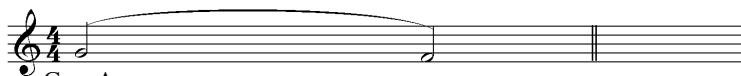
- de kinderen gaan naar hun eigen ruimte -

GEBEDSGROET:

V: De Heer zij met U
G: Ook met u zij de Heer

GEBED

V. door Jezus Christus onze Heer



G: A - - - men.

SCHRIFTLEZINGEN: Prediker 3: 1-11 en Johannes 12: 20-33

LIED: LB 981: 1, 2, 4 en 5

PREEK

LIED: LB 910: 1, 2 en 4

GEBEDSINTENTIES

-gemeente knielt of blijft zitten-

VOORBEDEN - STIL GEBED - GEBED DES HEREN

Onze Vader die in de hemel zijt,
Uw naam worde geheiligd,
Uw koninkrijk kome,
Uw wil geschiede
op aarde zoals in de hemel.
Geef ons heden ons dagelijks brood
en vergeef ons onze schulden,
zoals ook wij onze schuldenaars vergeven.
En leid ons niet in verzoeking
maar verlos ons van den boze.
Want van U is het koninkrijk
en de kracht en de heerlijkheid
in eeuwigheid. Amen.

ORGELSPEL TIJDENS DE INZAMELING VAN DE GAVEN

De eerste collecte (rode zak) wordt gebruikt om de kosten voor pastoraat en eredienst te betalen. Hieronder vallen met name het gebruik van het kerkgebouw, traktementen en salarissen, kerkelijk bureau en communicatie.

Rekening Kloosterkerk: NL29 INGB 0000 0585 71 o.v.v. pastoraat

De tweede collecte (groene zak) is bestemd voor hulp aan de lijdende inwoners van Gaza, van Israël en van de Westelijke Jordaanoever die de gevolgen ervaren van de terreur en oorlog. Kerk In Actie helpt de getroffen inwoners, ongeacht hun geloof of afkomst. Er zijn inmiddels enkele tienduizenden doden te betreuren en meer dan 60.000 mensen zijn gewond. Bijna 90 procent van de inwoners in Gaza is op de vlucht. Er is dringend behoefte aan voedsel, water, medische benodigdheden en psychosociale hulp. Het is werken tegen de klippen op. De hulp verloopt via het internationale kerkelijk netwerk in samenwerking met plaatselijke kerken. We hopen op uw ruimhartige steun.

Rekening Stichting Diaconie Kloosterkerk: NL89 INGB 0002 8471 14

De uitgangscollecte (paarse zak) wordt gebruikt om de kosten voor het in stand houden van het kerkgebouw te betalen. Hieronder vallen o.a. het onderhoud aan het gebouw en haar binnenruimtes als ook het orgel en vaste kosten zoals verzekeringspremies, gas, water en licht.

Rekening Kloosterkerk: NL29 INGB 0000 0585 71 o.v.v. monument

U helpt de bijdragen eenvoudig in de administratie te verwerken als u de QR-code (staat ook in de liturgie) gebruikt of bij de overmaking duidelijk vermeldt om welke collecte het gaat. Wij vragen u uw telefoon op stil te zetten bij het overmaken van uw digitale bijdrage.

OPDRACHT VAN DE GAVEN

-de kinderen komen terug in de kerk-

-gemeente gaat staan-

SLOTЛИED: LB 978: 1, 2 en 4

ZEGEN

G: A - men, a - men, a - men.

ORGELSPEL:

O Welt ich muß dich lassen

Johannes Brahms

Uit: 11 Choralvorspiele (op. 122)

(1833 - 1897)

Na de zegen kan wie naar het orgelspel wil luisteren weer plaatsnemen. Als u liever naar de wandelruimte of naar buiten gaat, houdt u dan rekening met het luisterplezier van de anderen?

En na afloop van de dienst bent u van harte uitgenodigd om een kopje koffie of thee te drinken in de Wandelruimte. Voor de kinderen is er limonade en natuurlijk is er ook water.

De complete dienst kunt u onbeperkt terugkijken via het YouTube kanaal van de Stichting Kloosterkerk ([youtube.com/@Kloosterkerk-Den Haag](https://youtube.com/@Kloosterkerk-Den-Haag)). Of beluister en desgewenst download de dienst via www.kerkomroep.nl.

AGENDA

zondag 17 maart	na de dienst	Kunst in de Kloosterkerk (zie toelichting)
dinsdag 19 maart	10.30 u 20.00 u	Lezing en Lunch (zie toelichting) Kierkegaard en de liefde (zie toelichting)
woensdag 20 maart	12.45 u 18.00 u 20.15 u	Pauzeconcert, Jong talent, Mieke Verduijn (piano) Open Tafel ABC cursus
donderdag 21 maart	10.00 u	Op verhaal komen in de Kloosterkerk (zie toelichting)
vrijdag 22 maart	20.00 u	Johannes -Passion (BWV 245).Residentie Bachkoor, Residentie Bachorkest. www.bachensembles.nl
zaterdag 23 maart	16.00 u	Bach Binnenstebuiten (zie toelichting)
zondag 24 maart	10.30 u	ds.Rienk Lanooy, Palmzondag cantate BWV 182 "Himmelskönig, sei willkommen"



Met deze QR-code wordt uw gave verdeeld als volgt:
30% pastoraat en eredienst - 50% diaconie - 20% onderhoud van de Kloosterkerk:
Scan de QR-code met de camera (app) van uw mobiele telefoon.
Klik dan op de link die u in beeld krijgt en kies de bank waarmee u geld overmaakt.
Let op: maak geen gebruik van uw bank-app om de QR-code te scannen. Deze QR-code werkt dan alleen bij de ING.
Wilt u specifiek bijdragen aan één van de collecten, maakt u dan het bedrag apart over op één van de genoemde bankrekeningen o.v.v. de betreffende collecte.

Kunst in de Kloosterkerk

Tijdens de veertigdagentijd en nog enkele weken na Pasen exposeert Annemarie Spijkerman haar werk in de Kloosterkerk. Aan de houten lambrizing achter in de kerk hangt een serie kleine schilderijtjes. Deze vormen een groot contrast met de grote werken aan de witte wand. In haar werk zoekt zij naar een evenwicht tussen ingetogen en uitbundig en dat laat zich vooral zien in het kleurgebruik. Zij noemt zichzelf een verteller 'maar dan met kleur en vorm'. **Op 17 maart na de dienst is er gelegenheid nader kennis te maken met de kunst en de kunstenaar.**

Wat de liefde doet...: Kierkegaard en de liefde

De Deense denker Søren Kierkegaard diepte met Paulus als leidraad het thema van de liefde uit. Hij zet niet primair in bij het passionele, maar eerder bij het gebod van de naastenliefde. En dat maakt het spannend, want daarmee komt het sociale en intermenselijke opeens naar voren bij deze filosoof, die bekend stond om zijn nadruk op de 'enkeling', de individuele existentie en het leven in isolement. Gedurende twee avonden willen wij Kierkegaard en zijn kijk op de liefde iets beter leren begrijpen. Ethicus prof. Pieter Vos leidt zijn denken in op *19 maart*, op *26 maart* bespreken we een van de teksten van Kierkegaard. Beide avonden beginnen om 20.00 uur. Aanmelding: schneider@kloosterkerk.nl

Lezing en Lunch dinsdag 19 maart: Albert Schweitzer

Aad van der Hoeven verzorgt de lezing. Al jong werd hij gegrepen door het orgelspel van Schweitzer, die niet alleen organist en Bachkenner was, maar ook filosoof, theoloog en arts en tot aan zijn dood werkzaam was als arts in Lambarene (Afrika). Wij vragen u aan te melden via email: lezingenlunch@gmail.com. Of bij Bert Schellekens op nummer 06-48948835. Aanvang 10.30 uur. De bijdrage is € 10,00 contant.

Op verhaal komen in de Kloosterkerk: luisteren naar levensverhalen

Op enkele ochtenden luisteren we naar twee gemeenteleden die het verhaal van hun leven vertellen. We beseffen het niet altijd van elkaar, maar we kunnen leren van wat een ander vertelt over het omgaan met uitdagingen in zijn of haar leven. Het is ook van waarde om de woorden te moeten zoeken om ons eigen verhaal op anderen over te dragen.

U bent welkom op *7 en 21 maart van 10.00 tot 12.00 uur*. In de pauze appeltaart. Opgave: schneider@kloosterkerk.nl

Bach Binnenstebuiten – 23 maart

De Stichting Cantatediensten Kloosterkerk biedt u opnieuw de gelegenheid om meer kennis te vergaren over de cantates die elke laatste zondag van de maand in de eredienst worden uitgevoerd.

Tussen hemel en aarde – door Inês d’Avena, fluitist en onderzoeker spreekt over cantate 182 ‘Himmelskönig, sei willkommen’, de eerste cantate die Bach schreef nadat hij in 1714 zijn benoeming had ontvangen als concertmeester aan het hof van Weimar.

Zaterdag **23 maart 2024, aanvang 16.00 uur – 18.30 uur** (inloop vanaf 15.30 uur).

Bijwonen van een gedeelte van de repetitie van het Residentie Kamerkoor en Residentie Bachorkest, en aansluitend de workshop. Kaarten ad € 12,50 (inclusief consumpties) kunnen gereserveerd worden via www.bachensembles.nl/educatie/. Betalen bij de entree van de kerk is ook mogelijk.

Iedereen is van harte welkom!

Voed de Voedselbank!

Vul de kratten met houdbaar, droog voedsel: rijst, pasta, meel, groente in pot en blik of toiletartikelen! Iedere donatie is welkom.

Door de hoge energieprijzen moeten bedrijven op dit moment zelf zuinig aan doen. Er blijven minder restpartijen over. Daardoor wordt het distributiecentrum van de voedselbank Haaglanden in Wateringen steeds leger. Tegelijkertijd neemt de armoede toe en melden zich elke dag nieuwe klanten aan bij de voedselbank. Doet u mee? De Voedselbank Haaglanden heeft op moment meer dan 2300 leden in Den Haag, Rijswijk en Zoetermeer.

De kratten staan iedere (zon)dag onder de tafel bij de uitgang, met het rode kleed en de liturgie!

Het afgelopen jaar zijn rond de 55 kratten met voedsel en toiletproducten vanuit de Kloosterkerk geleverd aan de Lukaskerk. Waarvoor hartelijke dank.