

ZONDAG 24 SEPTEMBER 2023
-17e zondag na Pinksteren-
Voorganger: ds. Carel ter Linden
Ouderling: Yna Visser
Zondagskind: Willem
Organist: Geerten van de Wetering
m.m.v.
Residentie Kamerkoor
Residentie Bachorkest
Heleen Bongenaar, sopraan
Anne-Marieke Evers, alt
Edmond Chu, tenor
João Silva, bas
Dirigent: Jos Vermunt

In deze dienst zal klinken de cantate ‘Nach dir, Herr, verlanget mich’ BWV 150 van J.S.Bach.

Bij de kinderdiensten:

Vandaag staat in de kinderdienst Psalm 25 centraal: “Naar u Heer verlang ik. Mijn God ik hoop op u. Heer, laat mij zien hoe ik moet leven, wijs mij de goede weg”. Maar wat is de goede weg en welke goede eigenschappen heb je nodig om de juiste weg te volgen? Waar leidt die weg naar toe?

In de Apostelkapel staat een kaarsentafel. U kunt daar een kaars aansteken voor iets wat u bezig houdt, of voor iemand die in uw gedachten leeft. Bij de ingang zijn knielkussens beschikbaar.

Voor en na de dienst is er gelegenheid boeken te lenen bij de bibliotheektafel in de Wandelruimte. U bent van harte welkom om te komen kijken en (gratis) te lenen!

De agenda en overige informatie vindt u achterin de liturgie.

Wilt u zo vriendelijk zijn het geluid van uw mobiele telefoon uit te zetten. Het is niet toegestaan tijdens de dienst te fotograferen.

ORGELSPEL

Fantasia g-moll (BWV 542)

Johann Sebastian Bach
(1685 - 1750)

BEGROETING

-de kaarsen worden aangestoken-

STILTE

BEMOEDIGING

V: On - ze hulp is in de naam van de Heer,
G: die he - mel en aar - de ge - maakt heeft
V: die trouw houdt tot in eeu - wig - heid,
G: en niet laat va - ren de wer - ken van zijn han - den.

The musical score for 'Bemoediging' consists of four staves. The first two staves are for the Soprano (V) and Alto (G) parts, with lyrics 'On - ze hulp is in de naam van de Heer, G: die he - mel en aar - de ge - maakt heeft'. The last two staves are for the Tenor (V) and Bass (G) parts, with lyrics 'die trouw houdt tot in eeu - wig - heid, G: en niet laat va - ren de wer - ken van zijn han - den.' The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 12/8.

-gemeente gaat staan-

INTROÏTUS: LB 213: 1, 2 en 3

Tekst: Christian Knorr von Rosenroth – ‘Morgenglanz der Ewigkeit’

Melodie: Mühlhausen 1662/Halle 1704

-gemeente gaat zitten-

GEBED OM ONTFERMING

Na het "...zo bidden wij U" van de voorganger antwoordt de gemeente met:

G: Heer - ont - ferm - U, Chris tus ont - ferm U,
Heer - - ont - ferm U.

The musical score for 'Gebet om Ontferming' consists of two staves. The first staff is for the Soprano (G) part, with lyrics 'Heer - ont - ferm - U, Chris tus ont - ferm U,'. The second staff is for the Bass part, with lyrics 'Heer - - ont - ferm U.' The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4.

V.: God schenke ons vergeving, bevrijding, vertrouwen en hernieuwde toewijding, door Jezus Christus, onze Heer.

G: A - - - men.

-gemeente gaat staan-

LOFLIED: LB 362: 1 en 3

Tekst: Huub Oosterhuis

Melodie: Bernard Huijbers – ‘Een smekeling, zo kom ik tot uw troon’

-gemeente gaat zitten, de kinderen verlaten de dienst en gaan naar hun eigen ruimten-

GEBEDSGROET

V: De Heer zij met u
G: Ook met u zij de Heer

GEBED

V. door Jezus Christus onze Heer

G: A - - - - - men.

SCHRIFTLEZING: Exodus 2: 23-25; 3: 1-8a, 11-12a

LIED: LB 316: 1 en 2

Tekst: Jan Wit, bij Deuteronomium 30, 11-16

Melodie: Genève 1551 – Psalm 113

SCHRIFTLEZING: Lucas 10: 25–28

LIED: LB 316: 3 en 4

PREEK

CANTATE ‘Nach dir, Herr, verlanget mich’ BWV 150 van J.S.Bach

‘Nach dir, Herr, verlanget mich.
Mein Gott, ich hoffe auf dich.
Laß mich nicht zu Schanden werden,
daß sich meine Feinde nicht freuen über
mich’.

**Doch bin und bleibe ich vergnügt,
Obgleich hier zeitlich toben
Kreuz, Sturm und andre Proben,
Tod, Höll und was sich fügt.
Ob Unfall schlägt den treuen Knecht,
Recht ist und bleibet ewig Recht.**

‘Leite mich in deiner Wahrheit
und lehre mich;
denn du bist der Gott, der mir hilft,
täglich harre ich dein’.

**Zedern müssen von den Winden
oft viel Ungemach empfinden,
Oftmals werden sie verkehrt.
Rat und Tat auf Gott gestellet,
achtet nicht, was widerbellet,
denn sein Wort ganz anders lehrt.**

‘Meine Augen sehen stets zu dem Herrn,
denn er wird meinen Fuß aus dem Netze
ziehen’.

**Meine Tage in dem Leide
endet Gott dennoch zur Freude.
Christen auf den Dornenwegen
führen Himmels Kraft und Segen.
Bleibet Gott mein treuer Schutz,
achte ich nicht Menschentrutz.
Christus, der uns steht zur Seiten,
hilft mir täglich sieghaft streiten**

Koor

*‘Naar u, Heer, verlang ik
Mijn God, ik hoop op u.
Laat mij niet te gronde gaan,
zodat mijn vijanden zich niet over mij
verheugen’. (Psalm 25: 1-2)*

Aria (S)

*Toch ben en blijf ik opgewekt,
ook al woeden hier op dit moment
kruis, storm en andere beproevingen,
dood, hel en wat er nog bij komt.
Al slaat het ongeluk uw trouwe knecht,
wat rechtvaardig is blijft eeuwig rechtvaardig.*

Koor

*‘Leid mij in uw waarheid
en leer mij;
want u bent de God die mij helpt,
op u blijf ik hopen, iedere dag’’. (Psalm 25:5)*

Aria (A,T,B)

*Ceders hebben dikwijls veel last
van de winden,
dikwijls leggen zij het loodje.
Maar wie raad en daad bij God zoekt
let niet op wat tegenwerkt,
want zijn woord leert iets heel anders.*

Koor

*‘Mijn ogen zijn steeds op de Heer gericht,
want hij zal mijn voet uit het net
bevrijden’. (Psalm 25:15)*

Koor

*Mijn dagen in leed,
laat God uitlopen op vreugde.
Christenen op het doornenpad
worden door hemelse kracht en zegen geleid.
Als God mijn trouwe bescherming blijft,
dan let ik niet op de weerstand van mensen.
Christus die ons terzijde staat,
helpt mij dagelijks om zegevierend te strijden.*

GEBEDEN - STIL GEBED - GEBED DES HEREN

Onze Vader die in de hemel zijt,
Uw naam worde geheiligd,
Uw koninkrijk kome,
Uw wil geschiede
op aarde zoals in de hemel.
Geef ons heden ons dagelijks brood
en vergeef ons onze schulden,
zoals ook wij onze schuldenaars vergeven.
En leid ons niet in verzoeking
maar verlos ons van den boze.
Want van U is het koninkrijk
en de kracht en de heerlijkheid
in eeuwigheid. Amen.

INZAMELING VAN DE GAVEN ONDER ORGELSPEL

De eerste collecte (rode zak) wordt gebruikt om de kosten voor pastoraat en eredienst te betalen. Hieronder vallen voor met name het gebruik van het kerkgebouw, traktementen en salarissen, kerkelijk bureau en communicatie.

Rekening Kloosterkerk: NL29 INGB 0000 0585 71

De diakonale collecte (groene zak) De term bestaanszekerheid viel meerdere malen in de troonrede van afgelopen dinsdag. Het helpen lenigen van de noden van mensen die soms ver onder het bestaansminimum moeten leven is ook een diakonale taak. De diakonale collecte is vandaag daarom voor individuele noden, voor mensen die, door welke omstandigheid ook, in financiële problemen zijn geraakt en soms kind noch kraai in deze wereld hebben, en aankloppen bij de Kloosterkerk.

Rekening Stichting Diaconie Kloosterkerk: NL89 INGB 0002 8471 14.

De deurcollecte (paarse zak) is bestemd voor de Stichting Cantatediensten Kloosterkerk. Al 60 jaar zijn de cantatediensten een waardevolle traditie in de stad Den Haag. Wij streven ernaar om deze mooie traditie nog vele jaren voort te zetten: muziek op hoog niveau met professionele musici. Daarbij is uw financiële bijdrage om deze diensten in stand te houden noodzakelijk. Wij hopen dat u ons enthousiast wilt blijven steunen en wijzen u graag op de QR-code waarmee u een gift kunt doen. Het richtbedrag is €10 per persoon, maar ieder bedrag is welkom. U kunt uw bijdrage ook overmaken naar rekeningnummer NL60 INGB 0001 9913 20 t.n.v. Stichting Cantatediensten Kloosterkerk.

Bij het overmaken van uw digitale bijdrage verzoeken wij u uw telefoon op stil te zetten. De verwerking van de digitale ontvangen bedragen is voor de administratie vrij eenvoudig als u de QR-code (staat ook in de liturgie) gebruikt of bij de overmaking duidelijk vermeldt om welke collecte het gaat.

-de kinderen komen terug in de kerk-

-gemeente gaat staan-

SLOTЛИED: LB 315: 1 en 2

Tekst: Fedde Schurer

Melodie: Johannes Gijsbertus Bastiaans – ‘Straks groeten w’ onze moederstranden’

ZEGEN

G: A - men, a - men, a - men.

ORGELSPEL

Fuga g-moll (BWV 542)

Johann Sebastian Bach

Na de zegen kan wie naar het orgelspel wil luisteren weer plaatsnemen. Als u liever naar de wandelruimte of naar buiten gaat, houdt u dan rekening met het luisterplezier van de anderen? En na afloop van de dienst bent u van harte uitgenodigd om een kopje koffie te drinken in de Wandelruimte. Voor de kinderen is er limonade en natuurlijk is er ook water.

Indien u de tekst van de preek wilt ontvangen kunt u deze over enkele dagen downloaden van de website: www.kloosterkerk.nl. Overigens kunt u de complete dienst de komende zes weken (nog eens) beluisteren / bekijken en desgewenst downloaden via het YouTube kanaal Stichting Kloosterkerk en via www.kerkomroep.nl.

AGENDA

Hedenmiddag	16.00u-18.00u	Meezingconcert ter nagedachtenis aan Huub Oosterhuis (zie info)
dinsdag 26 september	17.30u	Gemeentemaaltijd voor de ‘Thuisgevers’(zie toelichting)
zaterdag 30 september	13.30u-16.30u	Discussiemiddag ‘Recht op arbeid’ (zie toelichting)
zondag 1 oktober	10.00u	ds. Rienk Lanooy m.m.v. het Kloosterkerkkoor o.l.v. Daniël Rouwkema

Hedenmiddag is er in de Kloosterkerk (16.00-18.00u) een ‘Meezingconcert’ met liederen van Huub Oosterhuis, georganiseerd door Kloosterkerk en Duinzichtkerk. In dit concert worden, samen met het koor van Ekklesia Amsterdam, solisten en instrumentalisten, onder leiding van Tom Löwenthal, tien liederen van Oosterhuis gezongen: over de bijbelse hoop op ‘deze wereld anders’: zonder slavernij, oorlog, klimaatcrisis, zonder armen en vluchtelingen. Vervolgens zal ‘Uitgeleid’ worden uitgevoerd. ‘Uitgeleid’ omvat een serie teksten die Huub Oosterhuis in 2018 schreef. Tom Löwenthal schreef er de muziek bij. Centraal daarin staat deze tekst uit Leviticus: ‘Als je broeder diep is weggezakt, zal jij hem vasthouden, hij zal overleven naast jou’. Rienk Lanooy, predikant van de Kloosterkerk, is gastheer. De verbindende teksten worden verzorgd door Kees Kok en Ad van Nieuwpoort. Tickets via www.duinzichtkerk.nl, of bij aanvang concert. Toegang €15.- (inclusief programmaboekje en drankje na afloop).

Op dinsdag 26 september is er een gemeentemaaltijd voor: De Thuisgevers.

De Thuisgevers helpen statushouders, erkende vluchtelingen met een verblijfsvergunning, versneld aan een nieuw bestaan door hen te huisvesten via maatschappelijke initiatieven. Dankzij tijdelijke woonplekken (in verschillende woonvormen, voor groepen, een gezin of een individu) voor minimaal zes maanden kunnen statushouders aan hun nieuwe leven in Nederland beginnen. Zo ontstaat er ruimte in asielzoekerscentra voor mensen die in afwachting zijn van hun asielprocedure. Het is een initiatief van de PKN en geboren in Kampen. Het ministerie van Justitie en Veiligheid financiert dit plan en de plaatselijke gemeente is betrokken. De diaconie en de Kloosterkerk wil het initiatief steunen met bekendheid, hulp waar mogelijk en/of daadwerkelijk een Thuis te bieden. Hiervoor organiseren wij een maaltijd met voorlichting, werkmethode van de Thuisgevers, ontwikkelingen in Den Haag en omgeving, gesprek aan tafel en mogelijkheden om als vrijwilliger praktische hulp te geven. Datum: **dinsdag 26 sept. Om 17.30u inloop en een drankje.** Kosten van de maaltijd zijn €15 (inclusief een bijdrage voor het project). Aanmelden via email: diaconie@kloosterkerk.nl. Gaarne de bijdrage van €15 overmaken naar rekeningnummer: Stichting Diaconie Kloosterkerk, NL89 INGB 0002 8471 14, onder vermelding van: De Thuisgevers.Diaconie Kloosterkerk.

‘Ontdek de andere kant van Den Haag’ -

Op **woensdag 27 sept** 13.30 uur - ca 15.30 wandeling door de Schilderwijk vanuit de Lucaskerk. De stad Den Haag kent grote verschillen zowel in achtergronden van mensen als welvaart en welzijn. Samen vormen we een stad. Op woensdag 27 september starten we om 13.30 uur bij de Lucaskerk om vervolgens de Schilderswijk in te trekken. Aanmelding: bij de diaconie (diaconie@kloosterkerk.nl)

Andere data in deze serie

Donderdagavond 5 oktober (Tienerrestaurant/Moerwijk) 18:00 – 20.30 uur

samen eten & ervaring Marcuskerk en opzet Tienerrestaurant

Woensdagavond 11 oktober (Shalomkerk/Laak) 19.30 uur – 20.30 uur

Voedselbankwinkel en vrijwilligerswerk

Woensdagavond 1 november (Kloosterkerk incl deelname Open Tafel) 18:00- 20:30 uur

Afronding met ds. Jan Tom Schneider en Jan Grotendorst (STEK)

Aan de maaltijden op 5 oktober en 1 november zijn kosten verbonden (€ 5 resp € 3,50). Ivm de voorbereidingen voor die data graag opgave een week van te voren.

Op zaterdag 30 september doet de mensenrechtcaravaan de Kloosterkerk aan. Discussiemiddag (13.30u-16.30u) over ‘**Recht op arbeid**’, op verzoek van Initiatives of Change. U bent van harte welkom aan deze dialoog mee te doen. Aanmelden bij het Kerkelijk Bureau. (kerk.bureau@kloosterkerk.nl). Inleiders zijn Hans Borstlap en Jochem van Staalduine.

Slapen in de kerk

In de nacht van **zaterdag 30 september op 1 oktober** is er een weekend voor kinderen van 8 tot 16 jaar. Het belooft een super leuk weekend te worden met activiteiten buiten en ook in de kerk. Aanmelding kan door een mail te sturen naar jeugdwerk@kloosterkerk.nl, maar de kinderen krijgen ook nog een persoonlijke uitnodiging met meer informatie.

Vrijwilligers gezocht voor het jeugdwerk

Voor het jeugdwerk zijn we nog op zoek naar vrijwilligers voor de verschillende leeftijdsgroepen, met name voor de creche. U kunt zich ook aanmelden om te helpen bij losse activiteiten van het jeugdwerk. Neem gerust contact op met Mirjam Noordzij (m.noordzij@kloosterkerk.nl). Zij kan alles vertellen over de mogelijkheden.

JUBILEUMCONCERT HAAGS ORGEL KONTAKT

Zaterdag 30 september viert het Haags Orgel Kontakt haar 50-jarig jubileum met een dubbelconcert door zes Haagse organisten op twee locaties.

Om 15.00u treden organisten Bert den Hertog, Sander van den Houten en Geerten van de Wetering aan in de Lutherse Kerk, om 16.15u wordt het jubileumprogramma vervolgd met een concert in de Grote Kerk door Jos van der Kooy, Susanna Veerman & Wim Does en Ben van Oosten. Meer info over het programma op www.haagsorgelkontakt.nl

Lezing en Lunch dinsdag 3 oktober

De Kloosterkerk herbergt een aantal bijzondere ramen van Lou Asperslagh. In de lezing vertelt brandschilder Hans van der Valk van Glasatelier Oud Rijswijk met behulp van veel afbeeldingen over het maken van glas in lood met de geschiedenis van de Apostelramen als leidraad.

Onder meer voor de catering willen we graag het aantal deelnemers weten. Daarom vragen wij om u vooraf aan te melden via email: lezingenlunch@gmail.com of bij Bert Schellekens op nummer 06-48948835.

In de crypt is plaats voor maximaal 30 gasten; dus meldt u snel aan.

Inloop vanaf 10.00 uur. Aanvang 10.30 uur. De (gewijzigde) bijdrage is € 10,00, maar ieder bedrag is welkom.

Najaarsverkoop zaterdag 7 oktober in de Kloosterkerk van 10.00-14.00 uur

Hebt u nog bruikbare schone spullen (o.a. kleding, boeken, speelgoed, servies, sieraden, curiosa) die u niet (meer) nodig heeft, dan kunt u die inleveren in de kerk op:

Dinsdag 3 oktober van 10.00-14.00 uur en van 18.30-20.00 uur

Woensdag 4 oktober van 10.00-14.00 uur en van 18.30-20.00 uur

Donderdag 5 oktober van 10.00-14.00 uur

TV's, Pc's, volledige encyclopedieën en bloempotten kunnen niet ingenomen worden.

Wegens plaatsgebrek in de kerk is het niet mogelijk de spullen al eerder te brengen.

Wij hopen u natuurlijk ook op de Verkoop zelf te mogen begroeten!

Betaling van aankopen kan alleen contant.

De opbrengst is bestemd voor de Kloosterkerk.

Namens de werkgroep verkoop,

Frits Slotema, voorzitter

PETER EN DE WOLF (KINDERCONCERT 4+)

Het jaarlijkse kinderconcert van Podium21 in de Kloosterkerk vindt ook dit jaar weer plaats in de herfstvakantie tijdens festival De Betovering! Op **woensdagmiddag 18 oktober** om 15.00u wordt Peter en de Wolf van Prokofjev uitgevoerd door musici van het New European Ensemble, organist Geerten van de Wetering en verteller Tobias Wenting. Kaarten zijn te koop via www.podium21.nl

Voed de Voedselbank!

Vul de kratten met houdbaar, droog voedsel: rijst, pasta, meel, groente in pot en blik of toiletartikelen! Iedere donatie is welkom.

Door de hoge energieprijzen moeten bedrijven op dit moment zelf zuinig aan doen. Er blijven minder restpartijen over. Daardoor wordt het distributiecentrum van de voedselbank Haaglanden in Wateringen steeds leger. Tegelijkertijd neemt de armoede toe en melden zich elke dag nieuwe klanten aan bij de voedselbank. Doet u mee?

De Voedselbank Haaglanden heeft op moment meer dan 2300 leden in Den Haag, Rijswijk en Zoetermeer.

De kratten staan iedere (zon)dag onder de tafel bij de uitgang, met het rode kleed en de liturgie! Met veel dank namens de leden van de Voedselbank.

Met deze QR-code wordt uw gave verdeeld als volgt:

30% pastoraat en eredienst - 50% diaconie - 20% onderhoud van de Kloosterkerk:

Scan de QR-code met de camera (app) van uw mobiele telefoon.

Klik dan op de link die u in beeld krijgt en kies de bank waarmee u geld overmaakt.

Let op: maak geen gebruik van uw bank-app om de QR-code te scannen. Deze QR-code werkt dan alleen bij de ING.

Wilt u specifiek bijdragen aan één van de collecten, maakt u dan het bedrag apart over op één van de genoemde bankrekeningen o.v.v. de betreffende collecte.



TOELICHTING BIJ DE CANTATE BWV 150 van J.S.Bach

'Nach dir, Herr, verlanget mich

In deze cantate is psalm 25 het uitgangspunt voor de tekst. Daarnaast heeft de onbekende tekstschrijver vrije gedichten geschreven. De mens in gevaar en zijn vertrouwen in God, die redding zal brengen, staan hierin centraal.

Er bestaat geen originele partituur, zodat niet met volle zekerheid kan worden vastgesteld dat het om een cantate van J.S Bach gaat.

Na de instrumentale inleiding (sinfonia) gaat de koorcantate echt van start. In het eerste koordeel komt het basmotief uit de sinfonia terug. De dalende chromatiek (melodie van halve toonafstanden) beeldt het smachtende verlangen uit. De instrumentale tussenspelen worden verzorgd door twee vioolpartijen en continuo-begeleiding. Bij de tekst 'ich hoffe' schrijft Bach (of misschien een leerling?) een sneller tempo (allegro) voor. Een fraai voorbeeld van tekstuitbeelding vinden we bij "freuen" met snelle coloraturen voor de koorstemmen.

De korte sopraanaria is in deze cantate de enige aria voor één solostem. De twee vioolpartijen spelen de begeleiding eenstemmig. Deze partij is sterk op de tekst gericht. ('Toben', 'Sturm', 'Höll' en 'ewig').

Deel 4 ('leite mich') begint met een aaneengesloten toonladder over de vier koorstemmen, van de lage basligging, via tenor en alt tot de sopraan. Hierna nog doorgaand in de twee vioolpartijen.

Net als in het eerste koordeel wisselen ook nu de verschillende tempi elkaar af.

Aria 5 is voor alt-, tenor- en bassolo. De begeleiding is voor continuo en solofagot. De driekwartsmaat, de zwerige continuolijn, en de toonsoort geven de aria een lichte toon.

Het volgende koordeel heeft een vriendelijke 6/8ste maatsoort met een virtueuze vioolbegeleiding. Maar het begeleidingsritme verandert al snel in een syncopische tegenbeweging. Dit past bij het beeld van de in het net verstrikt geraakte voet.

Als afsluiting van de cantate ditmaal geen koraal maar een 'Ciaconne', een muziekvorm waarbij een basthema van vier maten steeds terugkeert. Bach zal in 1714 de chaconne ook gebruiken in cantate 12.

Digitale collecte m.b.v. QR-code: **Stichting Cantatediensten Kloosterkerk** U kunt de QR-code alleen gebruiken als u een ING rekening heeft. Scan de QR-code met uw ING bankieren app. Heeft u geen ING-rekening verzoeken wij u gebruik te maken van een Bankoverschrijving



Zondag 29 oktober 2023 10.30u
‘Aus tiefer Not schrei ich zu dir’ (BWV 38)
Voorganger: ds. Rienk Lanooy
m.m.v.
Residentie Bachkoor
Residentie Bachorkest
Dirigent: Jos Vermunt

Spreekt de sfeer in de Kloosterkerk u aan?

Wilt u meer weten over diensten en activiteiten?

Dan kunt u zich wenden tot de leden van de informatiecommissie, die voor en na de dienst aanwezig zijn bij de informatietafel in de wandelruimte, of onderstaand formulier invullen en afgeven bij de informatietafel.

De heer/mevrouw

adres

postcode en woonplaats

telefoon

e-mail adres

- wil graag lid worden van de Kloosterkerkgemeente
- wil graag een gesprek hebben met een van de predikanten of contactpersonen uit de gemeente
- wil zich graag abonneren op de Nieuwsbrief van de Kloosterkerk (digitale versie gratis, papieren versie € 39,50 per jaar)
aanmelden via: leden@kloosterkerk.nl of
kerk.bureau@kloosterkerk.nl

Wij nemen dan zo spoedig mogelijk contact met u op.

Ook kunt u informatie vinden op onze website: www.kloosterkerk.nl