

ZONDAG 28 AUGUSTUS 2022
-12e zondag na Pinksteren-
Voorganger: ds. Carel ter Linden
Ouderling: Gilbert Laurens
Zondagskind: Willem
Organist: Geerten van de Wetering
m.m.v.
Residentie Bachkoor
Residentie Bachorkest
Oscar Verhaar, altus
Jan Willem Schaafsma, tenor
Mattijs van de Woerd, bas
Dirigent: Jos Vermunt

In deze dienst zal klinken de cantate ‘ Sei Lob und Ehr dem Höchsten Gut’
(BWV 117) van J.S.Bach.

Bij de kinderdiensten:

Kijk je wel eens omhoog als je de Kloosterkerk in loopt? Het dak steunt op prachtige balken en het blauwgrijze plafond is versierd met ornamenten.

Waarom hangen die versieringen zo hoog en wat betekenen de afbeeldingen?

De kinderen gaan zelf ook ornamenten maken voor de tentoonstelling op Open Monumentendag.

In de Apostelkapel staat een kaarsentafel. U kunt daar een kaars aansteken voor iets wat u bezig houdt, of voor iemand die in uw gedachten leeft. Bij de ingang zijn knielkussens beschikbaar.

Voor en na de dienst is er gelegenheid om boeken te lenen bij de boekentafel in de Wandelruimte.

De agenda en overige informatie vindt u achterin de liturgie.

Wilt u zo vriendelijk zijn het geluid van uw mobiele telefoon uit te zetten. Het is niet toegestaan tijdens de dienst te fotograferen.

ORGELSPEL
Praeludium in G (BWV 541)

J.S. Bach
(1685 - 1750)

BEGROETING

-de kaarsen worden aangestoken-

STILTE

BEMOEDIGING

V: Onze hulp is in de naam van de Heer,
G: die he - mel en aar - de ge - maakt heeft,
V: die trouw houdt tot in eeu - wig - heid,
G: en niet laat va - ren de wer - ken van zijn han - den.

-gemeente gaat staan-

INTROÏTUS: LB 213: 1, 2 en 3

Tekst: Christian Knorr von Rosenroth – ‘Morgenglanz der Ewigkeit’

Melodie: Mühlhausen 1662/Halle 1704

-gemeente gaat zitten-

GEBED OM ONTFERMING

Na het "...zo bidden wij U" van de voorganger antwoordt de gemeente met:

G: Heer - ont - ferm - U, Chris tus ont - ferm U,
Heer - - ont - ferm U.

V.: God schenke ons vergeving, bevrijding, vertrouwen en hernieuwde toewijding, door Jezus Christus, onze Heer.

G: A - men

LOFLIED: LB 919: 1, 2 en 4

Tekst: Ad den Besten

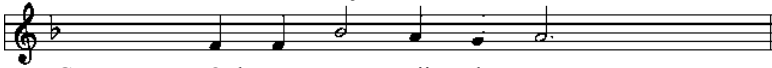
Melodie: Dresden 1694/Darmstadt 1698 – ‘Straf mich nicht in deinem Zorn’

-gemeente gaat zitten, de kinderen verlaten de dienst en gaan naar hun eigen ruimten-

GEBEDSGROET



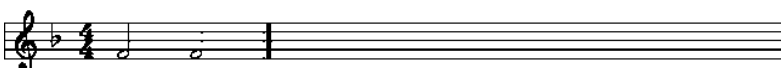
V.: De Heer zij met u.



G.: Ook met u zij de Heer.

GEBED

V. door Jezus Christus onze Heer



G: A – men.

SCHRIFTLEZINGEN:

Exodus 3: 7, 10 -15.; Johannes 15: 9, 10, 17 en I Johannes 4: 7, 8, 12

CANTATE BWV 117 van J.S.Bach: ‘Sei Lob und Ehr dem Höchsten Gut’

Koor

Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut,
Dem Vater aller Güte,
Dem Gott, der alle Wunder tut,
Dem Gott, der mein Gemüte
Mit seinem reichen Trost erfüllt,
Dem Gott, der allen Jammer stillt.
Gebt unserm Gott die Ehre!

*Lof en eer zij het hoogste goed,
de vader van al het goede,
de God die alle wonderen doet,
de God die mijn hart
met zijn rijke troost vervult.
de God die elke smart lenigt.
Geef onze God de eer!*

Recitatief (B)

Es danken dir die Himmelsheer,
O Herrscher aller Thronen,
Und die auf Erden, Luft und Meer
In deinem Schatten wohnen,
Die preisen deine Schöpfermacht,
Die alles also wohl bedacht.
Gebt unserm Gott die Ehre!

*De hemelse heerscharen danken u,
O heerser van alle tronen,
En zij die te land, in de lucht en ter zee,
in uw schaduw wonen,
prijzen uw scheppingskracht,
die alles zo goed heeft bedacht.
Geef onze God de eer!*

Aria (T)

Was unser Gott geschaffen hat,
Das will er auch erhalten;
Darüber will er früh und spat
Mit seiner Gnade walten.
In seinem ganzen Königreich
Ist alles recht und alles gleich.
Gebt unserm Gott die Ehre!

*Wat onze God heeft geschapen
dat wil hij ook behouden;
Daarover wil hij vroeg of laat
met zijn genade heersen.
In zijn hele koninkrijk
is alles goed en alles gelijk.
Geef onze God de eer!*

Koraal

**Ich rief dem Herrn in meiner Not:
Ach Gott, vernimm mein Schreien!
Da half mein Helfer mir vom Tod
Und ließ mir Trost gedeihen.
Drum dank, ach Gott, drum dank ich dir;
Ach danket, danket Gott mit mir!
Gebt unserm Gott die Ehre!**

***Ik riep God aan in mijn nood:
Ach God, hoor mijn roepen
Toen redde mijn helper mij van de dood
en gaf mij troost.
Daarom o God, dank ik u;
Ach dank, dank God samen met mij!
Geef onze God de eer!***

PREEK

Recitatief (A)

Der Herr ist noch und nimmer nicht
Von seinem Volk geschieden,
Er bleibt ihre Zuversicht,
Ihr Segen, Heil und Frieden;
Mit Mutterhänden leitet er
Die Seinen stetig hin und her.
Gebt unserm Gott die Ehre!

*De Heer is nu niet en nooit
van zijn volk gescheiden,
hij blijft hun toeverlaat,
hun zegen, heil en vrede;
met moederhanden leidt hij voortdurend
de zijnen op al hun wegen.
Geef onze God de eer!*

Aria (B)

Wenn Trost und Hülff ermangeln muß,
Die alle Welt erzeiget,
So kommt, so hilft der Überfluß,
Der Schöpfer selbst, und neiget
Die Vateraugen denen zu,
Die sonst nirgend finden Ruh.
Gebt unserm Gott die Ehre

*Wanneer troost en hulp
overal ontbreken,
dan komt, dan helpt de overvloed,
de schepper zelf, en hij richt
zijn vaderogen op hen
die verder nergens rust vinden.
Geef onze God de eer!*

Aria (A)

Ich will dich all mein Leben lang,
O Gott, von nun an ehren;
Man soll, o Gott, den Lobgesang
An allen Orten hören.
Mein ganzes Herz ermuntre sich,
Mein Geist und Leib erfreue sich.
Gebt unserm Gott die Ehre!

*Ik wil u mijn leven lang,
o God, van nu af prijzen;
men moet, o God, het lofgezag
op alle plaatsen horen.
Laat mijn hele hart opgewekt zijn,
laat mijn geest en lichaam zich verheugen.
Geef onze God de eer!*

Recitatief (T)

Ihr, die ihr Christi Namen nennt,
Gebt unserm Gott die Ehre!
Ihr, die ihr Gottes Macht bekennt,
Gebt unserm Gott die Ehre!
Die falschen Götzen macht zu Spott,
Der Herr ist Gott, der Herr ist Gott:
Gebt unserm Gott die Ehre!

*U die zich christenen noemt,
geef onze God de eer!
U die Gods macht belijdt,
geef onze God de eer!
Maak de valse goden tot een bespotting,
De Heer is God, de Heer is God:
Geef onze God de eer.*

Koraal

**So kommet vor sein Angesicht
Mit jauchzenvollem Springen;
Bezahlet die gelobte Pflicht
Und laßt uns fröhlich singen:
Gott hat es alles wohl bedacht
Und alles, alles recht gemacht.
Gebt unserm Gott die Ehre!**

***Kom dus voor zijn aangezicht
met juichende sprongen;
vervul uw beloofde plicht
en laten wij vrolijk zingen:
God heeft alles goed bedacht
en alles, alles op de juiste manier gedaan.
Geef onze God de eer!***

GEBEDSINTENTIES

-gemeente knielt of blijft zitten-

GEBEDEN - STIL GEBED - GEBED DES HEREN

Onze Vader die in de hemel zijt,
Uw naam worde geheiligd,
Uw koninkrijk kome,
Uw wil geschiede
op aarde zoals in de hemel.
Geef ons heden ons dagelijks brood
en vergeef ons onze schulden,
zoals ook wij onze schuldenaars vergeven.
En leid ons niet in verzoeking
maar verlos ons van den boze.
Want van U is het koninkrijk
en de kracht en de heerlijkheid
in eeuwigheid. Amen.

INZAMELING VAN DE GAVEN ONDER ORGELSPEL

De eerste collecte (rode zak) dient ter bestrijding van de kosten van pastoraat en erediens. Rekening Kloosterkerk: NL29 INGB 0000 0585 71

De diaconale collecte (groene zak) is bestemd voor STEK, Kerk in Actie in Colombia. Het jarenlange gewapende conflict in Colombia heeft miljoenen mensen getraumatiseerd en verjaagd van hun vertrouwde plek. In deze context moeten predikanten hun werk doen. In 2022 is Jeannet Bierman, uit Den Haag, namens Kerk in

Actie uitgezonden als docent praktische theologie aan de universiteit in Cali. Met haar studenten onderzoekt ze wat er leeft in samenleving én kerk. Na de verkiezingen is er hoop op structurele veranderingen voor de achtergestelde bevolking in het land. Er is hoop op vrede en verzoening na meer dan 60 jaar burgeroorlog en nieuwe kansen voor een positieve ontwikkeling.

Rekening Stichting Diaconie Kloosterkerk: NL89 INGB 0002 8471 14

De deurcollecte (paarse zak) Deze is bestemd voor de stichting Cantatediensten Kloosterkerk. Graag vragen wij uw speciale aandacht voor de Stichting Cantatediensten Kloosterkerk. Het verheugt ons dat op deze laatste zondag van de maand prachtige muziek van Bach in de Kloosterkerk ten gehore kan worden gebracht. Door de relatief grote orkestbezetting en het grote aandeel van de solisten zijn ook aan deze uitvoering hoge kosten verbonden. Wij wijzen u dan ook graag op de QR-code en verzoeken u een gift te doen. Het richtbedrag is € 10 per persoon, hoewel natuurlijk elk bedrag welkom is. Tot slot kunt u uw bijdrage overmaken naar rekeningnummer NL60 INGB 0001 9913 20 t.n.v. van de Stichting Cantatediensten Kloosterkerk.

Wanneer uw telefoon op de 'stilstand' staat, is het geen bezwaar als u hem tijdens de collecte gebruikt om geld over te maken op het desbetreffende bankrekeningnummer.

-de kinderen komen terug in de kerk-

-gemeente gaat staan-

SLOT LIED: LB 825:1, 3 en 5

Tekst: Ad den Besten

Melodie: Peter Sohr/Halle 1704 – 'Du Lebensbrot, Herr Jesu Christ'

ZEGEN



G: A - - - - men.

ORGELSPEL:

Fuga in G (BWV 541)

J.S. Bach

Na de zegen kan wie naar het orgelspel wil luisteren weer plaatsnemen. Als u liever naar de wandelruimte of naar buiten gaat, houdt u dan rekening met het luisterplezier van de anderen? En na afloop van de dienst bent u van harte uitgenodigd om een kopje koffie te drinken in de Wandelruimte. Voor de kinderen is er limonade en natuurlijk is er ook water.

Indien u de tekst van de preek wilt ontvangen kunt u deze over enkele dagen downloaden van de website: www.kloosterkerk.nl. Overigens kunt u de complete dienst de komende zes weken (nog eens) beluisteren / bekijken en desgewenst downloaden via het YouTube kanaal Stichting Kloosterkerk en via www.kerkomroep.nl.

Jubileum Residentie Bachkoor.

Het Bachkoor viert dit jaar haar 150-jarig bestaan. Ter gelegenheid hiervan wordt vandaag een reünie gehouden in onze Kloosterkerk.

Wij willen starten na het koffiedrinken na afloop van de kerkdienst.

Wij bieden u graag iets lekkers aan bij de koffie.

Wellicht is het een beetje drukker bij de koffie. Onze excuses hiervoor.

AGENDA

woensdag 31 augustus	12.45u	Pauzeconcert: Geerten van de Wetering, orgel
zondag 4 september	10.00u 13.00u-17.00u	ds. Rienk Lanooy Haags Uitfestival (zie toelichting)

Op zondag 4 september 2022 is er een feestelijke dienst voor de kinderen die naar de basisschool gaan en voor hen die starten op de Middelbare School.

Zij springen over de rivier! Dit symboliseert de overstap naar de Kinderdienst en naar de Jeugdkapel voor de middelbare scholieren.

Wij kennen niet alle namen van de kinderen die 4 zijn geworden of naar de middelbare school zijn gegaan. Vind je het leuk om bij deze dienst aanwezig te zijn laat het dan weten via een mail aan jeugdwerk@kloosterkerk.nl

Uitfestival

Op zondagmiddag 4 september van 13.00 tot 17.00 uur opent de Kloosterkerk de deuren voor het Haags Uitfestival. Vanaf 13.30 uur zal er een gevarieerd programma zijn met elk uur een optreden van diverse musici:

Mezzosopraan Rita Fernández opent samen met haar pianiste de middag. Vervolgens zingt het Residentie Kamerkoor onder leiding van dirigent Jos Vermunt, die zal laten zien en horen hoe hij met het koor repeteert. Het derde concert is van het pianoduo Beth & Flo en staat garant voor klassieke muziek op hoog niveau gecombineerd met sprankelende liedjes en een flinke dosis humor. Als afsluiting treden Joram van Ketel en Iddo van der Giessen op met de bijzondere combinatie van trombone en orgel. De laatste twee optredens zijn een preview van het pauzeconcert dat zij komend seizoen in de Kloosterkerk zullen geven.



Scan de QR-code met de camera (app) van uw mobiele telefoon (of evt. een algemene QR-code scanner app).

Klik vervolgens op de link die u dan in beeld krijgt en kies dan de bank waarmee u overmaakt.

Let op: maak geen gebruik van uw bank-app om de QR code te scannen, dat werkt de QR code alleen bij de ING.

De QR- code verdeelt uw gave automatisch als volgt:

30% pastoraat en eredienst - 50% diaconie - 20% onderhoud van de Kloosterkerk

Digitale collecte m.b.v. QR-code: **Stichting Cantatediensten Kloosterkerk** U kunt de QR-code alleen gebruiken als u een ING rekening heeft. Scan de QR-code met uw ING bankieren app. Heeft u geen ING-rekening verzoeken wij u gebruik te maken van een Bankoverschrijving



Cursus 'Abc van de christelijke traditie'

Zou je wel eens verder willen praten met de predikanten van de Kloosterkerk over de inhoud van hun diensten? Bespeur je bij jezelf de wens om tijd te maken voor jezelf om nader stil te staan bij je leven en geloven? Zou je graag andere mensen leren kennen met een vergelijkbare belangstelling als jij? Dan is de cursus 'ABC van de christelijke traditie' iets voor je.

Deze cursus wordt elk jaar gegeven. In ongeveer zestien woensdagavonden sta je met rond de twintig deelnemers van twintig tot tachtig jaar stil bij vragen als: De bijbel, wat is dat voor een boek? Hoe kun je het zo lezen, dat de oude woorden ook in deze tijd aanspreken? Waar denk je eigenlijk aan, als je 'God' zegt? Wie is Jezus voor je? Wat betekent het verhaal van zijn lijden en opstanding voor mensen vandaag? Wat wordt er bedoeld met de 'heilige Geest'? Hoe kun je bidden? Wat gebeurt er in de liturgie van de kerkdienst?

De cursus staat open voor iedereen, leden en niet-leden van de Kloosterkerk en wordt gegeven door ds. Rienk Lanooy en ds. Jan Tom Schneider. Meer info over data en opzet staat in 'De Klooster' (p.24). Dit jaar is de eerste bijeenkomst op

woensdag 21 september, 20u15 in de Kloosterkerk.

Voor nadere informatie en/of opgave kun je terecht bij de predikanten via

lanooy@kloosterkerk.nl

Van harte welkom!

Najaars Verkoop zaterdag 1 oktober in de Kloosterkerk

De goederen hiervoor kunnen in de kerk ingeleverd worden op:

Dinsdag 27 september van 10.00-14.00 uur en van 18.30-20.00 uur.

Woensdag 28 september van 10.00-14.00 uur en van 18.30-20.00 uur.

Donderdag 29 september van 10.00-14.00 uur.

Wegens plaatsgebrek in de kerk is het niet mogelijk de spullen al eerder te brengen.

Betaling van aankopen kan alleen contant.

ZOMEREXPOSITIE “SILENTIUM”

Deze zomer is er weer een inspirerende tentoonstelling in de Kloosterkerk. Na de succesvolle expositie Tijd & Eeuwigheid van vorig jaar presenteert de kunstcommissie vanaf dinsdag 31 mei tot en met zaterdag 17 september de tentoonstelling Silentium.

Beeldend kunstenaar Jan Pieter Gootjes toont een aantal van zijn aansprekende werken zoals “Known, ten diepste gekend zijn”. Hij licht toe: “In de bijna witte steen, die ik van klei heb gemaakt, staat ‘KNOWN’ gegraveerd. Hij is zo gemaakt dat hij maar op één manier vertrouwd voelt in je hand”.

De tentoonstelling biedt een variatie aan objecten en schilderijen; de titel van de tentoonstelling is ontleend aan een serie aquarellen. Een afbeelding van één van deze werken is geselecteerd voor de poster. Het zomernummer van De Klooster wordt gewijd aan deze expositie en daarin vertelt de kunstenaar over zijn motivaties.

De kunstcommissie hoopt dat de kunst dit jaar, nu corona hopelijk geen spelbreker meer zal zijn, weer een inspiratiebron zal zijn voor veel bezoekers, maar ook tijdens de diensten op de zondag.

De kerk is in juni, juli, augustus en september open van dinsdag tot en met zaterdag van 12.00-16.00 uur.

Advies: raadpleeg de site van de Kloosterkerk –www.kloosterkerk.nl- om zeker te weten of de kerk niet tijdelijk gesloten is vanwege andere activiteiten.

Viering van de MONUMENTENDAGEN op 10 en 11 september 2022

Gelukkig! Het ziet ernaar uit dat we de Monumentendagen weer kunnen organiseren in de Kloosterkerk. Twee jaar geleden hadden we een leuk plan, dat we nu gaan uitvoeren. Doet u mee? Doen jullie mee?

De vraag is: Maak een afbeelding van ons mooie kerkgebouw of van een deel ervan of van een voorwerp uit de kerk.

Schildert/aquarelleert/etst/tekent/fotografeert/borduurt/patchwerkt u graag? Maak een afbeelding van de kerk. Bent u dichter? Uw gedicht komt te hangen bij Cats.

Componeert u? Maak Johann Sebastian Bach jaloers.

Dit creatieve feest is voor JONG en OUD. We maken een aparte hoek met de werkstukken van de kinderen.

Stuur vandaag nog een mail j.vandongen@kloosterkerk.nl

We willen graag weten hoeveel ruimte we moeten reserveren voor alle werkstukken.

Muziek tijdens de Monumentendagen

Op elk heel uur bieden we ruimte aan U om muziek te maken. Laat ons meegenieten van uw talent. Draag u liever een gedicht voor? Dat kan ook. Stuur een mail aan

j.v.dongen@kloosterkerk.nl.

Grote restauratie van het glas in lood

In de week van 5 september start de restauratie van de zeven glas in loodramen in het koor. De Kloosterkerk heeft Schakel & Schrale in de arm genomen om deze grote restauratie uit te voeren. Gedurende 16 weken zal hun partner, het Glasatelier Oud Rijswijk, de panelen van de zeven ramen uitnemen, schoonmaken, voorzien van nieuw lood en terugplaatsen: een grote en kostbare operatie.

In de eerste uitgave van het nieuwe seizoen van het magazine **De Klooster** is een artikel gewijd aan deze restauratie en de Ruitjes-actie. Heeft u dit exemplaar niet in de brievenbus gekregen, neem er dan één mee!

Ruitjes-actie

De kosten van de restauratie van de zeven ramen bedragen € 265.000, een grote investering voor de Kloosterkerk. Het is een investering in de toekomst van de gemeente, die ook velen van u ter harte gaat. Vandaar dat wij een actie starten. Iedereen kan symbolisch een ruitje of een rij ruitjes adopteren. Eén enkel ruitje kost € 40,-, een rij van vier ruitjes € 160,-. Maar elk bedrag is welkom! Doet u mee?

Stort uw bijdrage op rekening NL41 ABNA 0519 8730 68 ten name van de Stichting Monument Kloosterkerk of scan de QR-code met uw ABN/AMRO bankieren app. Als u geen ABN/AMRO rekening hebt verzoeken wij u gebruik te maken van een Bankoverschrijving



Eén ruit à € 40,-



Eén rij met vier ruitjes à € 160,-

TOELICHTING BIJ DE CANTATE BWV 117 van J.S. Bach
‘Sei Lob und Ehr dem Höchsten Gut’

Deze koraalcantate is gebaseerd op een liedmelodie uit 1673 van Johann Jakob Schütz. Bach componeerde de cantate waarschijnlijk in de periode tussen 1728 en 1731.

Aanleiding was ditmaal niet een speciale zondag in het kerkelijk jaar, maar afgaande op de tekst, een dankdienst of een huwelijk.

De oorspronkelijke tekst komt letterlijk terug in de 9 cantatedelen, de melodie van Schütz gebruikte Bach in het openings- en slotkoor en in koraal nr. 4.

Opvallend is dat alle delen verbonden worden door de gemeenschappelijke slotzin ‘Gebt unserm Gott die Ehre!’. Iedere keer op een eigen wijs getoonzet.

Voor een uitgebreide cantate als deze is het bijzonder dat er voor de sopraan geen solodeel is. Of Bach er geen voorhanden heeft gehad of er een diepere reden voor was, weten wij niet.

De beweeglijke orkestpartijen in het openingsdeel contrasteren sterk met de rustige koorbeweging. De medewerking van fluiten en hobo’s en de virtuoze continuopartij zorgen voor een kleurrijke orkestklank.

Het basrecitatief wordt aanvankelijk sober begeleid door het continuo, op de terugkerende slotzin echter is er een doorgaande begeleiding in een 3/8ste maatsoort. Het derde koraalvers is voor de tenor en twee hobo’s d’amore en basso continuo. Het majeur van de eerste twee delen verandert hier in mineur toonsoort. Bach knoopt de vier partijen knap in elkaar.

Na het koraal op de tekst van het vierde vers, volgt het altrecitatief dat in het begin begeleid wordt door het strijkorkest. Bij de slotzin zwijgen de violen en gaat het continuo alleen verder.

Het zesde vers is voor de bas, begeleid door de soloviool en continuo. De slotzin refereert duidelijk aan het arioso-einde van deel vijf. De tekst wordt passend omgezet in muziek, bijvoorbeeld als de bas ‘nirgend’ zingt, klinkt er geen continuo akkoord onder, en bij ‘Ruh’ wordt de toon lang aangehouden en eindigt in een fermate, een aangehouden slottoon.

Voor vers 7 geeft Bach een tempoaanduiding ‘Largo’. De soloalt wordt begeleid door het strijkorkest en een solofluit. Een prachtig ‘Lobgesang’ met veel op triolen dansende noten geeft ook hier weer ‘unserm Gott die Ehre’.

Na een kort tenorrecitatief volgt het slotkoor met het negende vers. Het is een herhaling van het openingskoor waardoor de cantate haar fraaie gesloten vorm krijgt.

----- 60 jaar cantatediensten in Den Haag -----

Zondag 25 september 2022 – ‘Der Gerechten muß das Licht’ (BWV 195)

Voorganger: ds. Rienk Lanooy

Dirigent: Jos Vermunt

Residentie Kamerkoor

Residentie Bachkoor

Residentie Bachorkest

Judith Pranger – sopraan

Talitha van der Spek - alt

Bernard Loonen - tenor

Kees Jan de Koning - bas

Spreekt de sfeer in de Kloosterkerk u aan?

Wilt u meer weten over diensten en activiteiten?

Dan kunt u zich wenden tot de leden van de informatiecommissie, die voor en na de dienst aanwezig zijn bij de informatietafel in de wandelruimte, of onderstaand formulier invullen en afgeven bij de informatietafel.

De heer/mevrouw

adres

postcode en woonplaats

telefoon

e-mail adres

- wil graag lid worden van de Kloosterkerkgemeente
- wil graag een gesprek hebben met een van de predikanten of contactpersonen uit de gemeente
- wil zich graag abonneren op de Nieuwsbrief van de Kloosterkerk (digitale versie gratis, papieren versie € 36,00 per jaar)
aanmelden via: leden@kloosterkerk.nl of kerk.bureau@kloosterkerk.nl

Wij nemen dan zo spoedig mogelijk contact met u op.

Ook kunt u informatie vinden op onze website: www.kloosterkerk.nl