

ZONDAG 9 JANUARI 2022
- 1e zondag van Epifanie -
Voorganger: ds. Marja Flipse
Ouderling: George Melse
Organist: Geerten van de Wetering
m.m.v. Elma Dekker, sopraan en
Kloosterkerk-ensemble o.l.v. Geerten van de Wetering

Bij de dienst:

In de weken na Kerstmis worden verhalen uit het boek ‘Richteren’ gelezen. Tegenwoordig wordt het ook wel ‘Rechters’ genoemd, een vertrouwd woord dat ons tegelijkertijd op het verkeerde been kan zetten. De rechters uit het boek Richteren hebben namelijk weinig van rechters uit onze dagen. Het zijn veeleer charismatische leiders die het volk Israël in de verdrukking uit de sores halen en dan weer even snel verdwijnen als ze zijn opgekomen. Ze hebben iets van de profeten (het boek behoort ook tot de vroege profeten): leiders die het volk dat afdwaalt weer terugbrengen bij de Eeuwige.

Op deze eerste zondag van Epifanie wordt vaak gelezen over de doop van Christus; ook een verhaal over ommekeer en nieuw perspectief voor mensen die op zoek zijn naar richting in hun leven.

ORGELSPEL: IMPROVISATIE

BEGROETING

STILTE

-de kaarsen worden aangestoken-

BEMOEDIGING

V: On - ze hulp is in de naam van de Heer,
G: die he - mel en aar - de ge - maakt heeft
V: die trouw houdt tot in eeu - wig - heid,
G: en niet laat va - ren de wer - ken van zijn han - den.

INTROÏTUS: LB 91b

Tekst : Vijftig psalmen – Psalm 91,1-2.4-5.14.16

Melodie: Maurice Pirenne

GEBED OM ONTFERMING

Na het "...zo bidden wij U" van de voorganger antwoordt de gemeente met:

G: Heer - ont - ferm - U, Chris tus ont - ferm U,
Heer - - ont - ferm U.

V.: God schenke ons vergeving, bevrijding, vertrouwen en hernieuwde toewijding, door Jezus Christus, onze Heer.

K: A - men

LOFLIED: LB 526: 1 en 2

Tekst: Tom Naastepad

Melodie: Straatsburg 1545/Genève 1551 – Psalm 118

SCHRIFTLEZINGEN: Richteren 2:6 - 3:6 en Lucas 3:15-17, 21-22

LIED: LB 1008

Tekst: Henry Scott Holland – ‘Judge eternal, throned in splendour’

Melodie: Frankrijk, 17e eeuw?

Vertaling: Jan Willem Schulte Nordholt

PREEK

ORGEL EN SOPRAAN

Uit: Three Songs (maart 2020), nr. 1 Trust ***Geerten van de Wetering***

Tekst: Psalm 36: 5-7, Psalm 37: 3-7a (King James Version)

Thy mercy, O LORD, is in the heavens; and thy faithfulness reacheth unto the clouds.

Thy righteousness is like the great mountains; thy judgments are a great deep:

O LORD, thou preservest man and beast.

How excellent is thy lovingkindness, O God!

therefore the children of men put their trust under the shadow of thy wings.

Trust in the LORD, and do good;

so shalt thou dwell in the land, and verily thou shalt be fed.

Delight thyself also in the LORD;

and he shall give thee the desires of thine heart.

Commit thy way unto the LORD;

trust also in him; and he shall bring it to pass.

And he shall bring forth thy righteousness as the light,

and thy judgment as the noonday.

Rest in the LORD, and wait patiently for him.

GEBEDSINTENTIES

GEBEDEN - STIL GEBED - GEBED DES HEREN:

Onze Vader die in de hemel zijt,
Uw naam worde geheiligd,
Uw koninkrijk kome,
Uw wil geschiede
op aarde zoals in de hemel.
Geef ons heden ons dagelijks brood
en vergeef ons onze schulden,
zoals ook wij onze schuldenaars vergeven.
En leid ons niet in verzoeking
maar verlos ons van de boze.
Want van U is het koninkrijk
en de kracht en de heerlijkheid
in eeuwigheid.
Amen

AANKONDIGING VAN DE INZAMELING VAN DE GAVEN:

1^e collecte Deze dient ter bestrijding van de kosten van pastoraat en eredienst.
Rekening Kloosterkerk: NL29 INGB 0000 0585 71

2^e collecte De diaconale collecte is voor de Lukaskerk. De Lukaskerk staat aan de rand van de Schilderswijk. Haar belangrijkste drijfveer is 'het heil voor allen'. Het heil ziet zij eerst concreet in voedsel en kleding. Daarnaast gaat het om de geestelijke waarden die zij christelijk verwoordt maar die anderen net zo goed op een andere manier kunnen verwoorden. Daarmee wordt haar theologie daadwerkelijk oecumenisch. Rekening Stichting Diaconie Kloosterkerk: NL89 INGB 0002 8471 14

3^e collecte dient ter bestrijding van de kosten van onderhoud aan het monument Kloosterkerk. Rekening Kloosterkerk: NL29 INGB 0000 0585 71

SLOT LIED: Herr Christ, der einig Gottes Sohn Johann Hermann Schein
(1586 - 1630)

Gezongen door de sopraan

Herr Christ, der einig Gottes Sohn,
Vaters in Ewigkeit,
aus seinem Herzen entsprossen,
gleichwie geschrieben steht,
er ist der Morgensterne,
sein Glänz streckt er so ferne
für andern Sternen klar.

ZEGEN



ORGELSPEL:

Herr Christ, der ein'ge Gottessohn

Uit: Orgelbüchlein

Johann Sebastian Bach

(1685 - 1750)

Indien u de tekst van de preek wilt ontvangen kunt u deze over enkele dagen downloaden van de website: www.kloosterkerk.nl. Overigens kunt u de complete dienst de komende zes weken (nog eens) beluisteren en desgewenst downloaden via www.kerkomroep.nl

Wilt u een gesprek met de voorganger van vandaag naar aanleiding van de dienst, dan kunt u haar bellen of een e-mail sturen: telefoon: 06- 48650217, e-mail: flipse@kloosterkerk.nl

AGENDA

zondag 16 januari

10.00 u

ds.Rienk Lanooy

Scan de QR-code met de camera (app) van uw mobiele telefoon (of evt. een algemene QR-code scanner app).Klik vervolgens op de link die u dan in beeld krijgt en kies dan de bank waarmee u overmaakt.

Let op: maak geen gebruik van uw bank-app om de QR code te scannen, dat werkt de QR code alleen bij de ING.

De QR- code verdeelt uw gave automatisch als volgt:

30% pastoraat en eredienst - 50% diaconie - 20% onderhoud van de Kloosterkerk.



Bach Binnenstebuiten - een middag de spotlights op Johann Sebastian Bach

De Stichting Cantatediensten Kloosterkerk biedt u – corona volente – de gelegenheid om enkele lezingen bij te wonen waar één van de cantates van Johann Sebastian Bach wordt toegelicht door een deskundige én waar u een deel van de repetitie van koor en orkest van de Residentie Bach Ensembles onder leiding van Jos Vermunt kunt bijwonen.

Maak (het begin van) de repetitie met koor en orkest mee, en luister vervolgens naar een toegankelijke lezing door een gerenommeerde deskundige op het gebied van de cantates, de componist en de betekenis van woord en toon toen én nu.

De eerste spreker is mevrouw dr. Lydia Vroegindewey, die eind 2020 promoveerde op het thema ‘Troost’ bij Luther en Bach.

Een troostrecept: men neme een oud lied van Luther met krachtige troostende woorden, de specifieke uitleg van het lied door theologen aan het begin van de 18e eeuw en de verwerking van dat alles door Bach in een koraalcantate. De cantate Wår Gott nicht mit uns diese Zeit ‘(BWV 14) roept op tot dankbaarheid aan God, omdat hij ons zodanig heeft beschermd dat we het kunnen uithouden met alles wat ons bedreigt in het leven. In de ontstaanstijd van de muziek ging dat niet meer alleen om concrete vijanden die ons naar het leven kunnen staan, maar ook (of juist) over de vrijheid van de gelovige ziel.

Zaterdag 29 januari 2022 – Lydia Vroegindewey – 16.00 – 18.30 uur

Reserveren noodzakelijk, via www.bachensembles.nl/educatie

Toegang € 10,00.