

KLOOSTERKERK

Vesper op 31 december 2021 – 16.00 uur

Voorganger: ds.Marja Flipse

Ouderling: Astrid Poot

Organist: Geerten van de Wetering

Kloosterkerk- ensemble o.l.v.Daniël Rouwkema

ORGELSPEL: Improvisatie over Psalm 90

WELKOM

LOFPRIJZING

V: Gezegend zijt Gij,
koning der wereld
in wiens hand
wij geborgen zijn
als de avond valt
en het jaar ten einde gaat
zegen ons vanavond
met het licht
van uw nabijheid
Amen

ANTIFOON: 'Leer ons zó onze dagen tellen, dat wij een wijs hart bekomen.'

LIED: LB 90: 1 en 8

Tekst: Willem Johan van der Molen en Jan Wit

Melodie: Genève 1551

Koorzetting: Daniël Rouwkema

GEDICHT: The Skylight

You were the one for skylights. I opposed
Cutting into the seasoned tongue-and-groove
Of pitch pine. I liked it low and closed,
Its claustrophobic, nest-up-in-the-roof
Effect. I liked the snuff-dry feeling,
The perfect, trunk-lid fit of the old ceiling.
Under there, it was all hutch and hatch.
The blue slates kept the heat like midnight thatch.

But when the slates came off, extravagant
Sky entered and held surprise wide open.
For days I felt like an inhabitant
Of that house where the man sick of the palsy
Was lowered through the roof, had his sins forgiven,
Was healed, took up his bed and walked away.

Seamus Heaney

Het Dakraam

*Jij wilde graag een dakraam. Ik zag mij
nog niet staan zagen in de groef en tand
van oud hout. Laagte en dichtheid, daar gedij
ik, thuis in claustrofobisch nestverband
droog als tabak. Onder de spanten
klopt het exact, klinkklaar aan alle kanten,
houdt knus de kneuterigheid die feilloos past
onder de pannen nachtelijke warmte vast.*

*Plots zonder leien dak: buitengewone
lucht brak in en niets bleef vanzelfsprekend.
En dagenlang ervoer ik dat ik woonde
onder dat andere dak, dat huis waarin
de zieke neergelaten werd en werd vergeven,
gezezen, bed onder de arm, de toekomst in.*

vertaling MF

INLEIDING OP DE LEZINGEN

SCHRIFTLEZING: Jesaja 43: 18, 19

LIED: LB 816

Tekst: René van Loenen

Melodie: Niek Hermanides

Koorzetting: Daniël Rouwkema

SCHRIFTLEZING: Matteüs 6: 31-34

LIED: LB 511: 1, 5 en 7

Tekst: Dietrich Bonhoeffer – ‘Von guten Mächten treu und still umgeben’

Melodie: Adriaan C. Schuurman

Vertaling: Jan Willem Schulte Nordholt

Koorzetting: Daniël Rouwkema

SCHRIFTLEZING: Openbaring 21: 3-5

LIED: LB: 766: 1 en 3

Tekst: Willem Barnard, bij Openbaring 21,1-4

Melodie: Adriaan C. Schuurman – ‘D’Almachtige is mijn herder en geleide’

Koorzetting: Daniël Rouwkema

AVONDGEBED – STIL GEBED – GEBED DES HEREN

Onze Vader die in de hemel zijt,
Uw naam worde geheiligd,
Uw Koninkrijk kome,
Uw wil geschiede
op aarde zoals in de hemel.
Geef ons heden ons dagelijks brood
en vergeef ons onze schulden,
zoals ook wij onze schuldenaars vergeven.
En leid ons niet in verzoeking
maar verlos ons van de boze.
Want van U is het koninkrijk
en de kracht en de heerlijkheid
in eeuwigheid. Amen.

AANKONDIGING COLLECTE

De collecte is voor de Centrale Diaconie van de Protestantse Gemeente te 's-Gravenhage. De Diaconie ondersteunt actief het werk in de wijkgemeenten ten behoeve van ouderen, kinderen, jongeren, opvang voor vluchtelingen, ontmoeting met christelijke migranten en vertegenwoordigers van andere godsdiensten.
Rekening Stichting Diaconie Kloosterkerk: NL89 INGB 0002 8471 14

LIED: LB 90a: 1 en 6

Tekst: Isaac Watts – ‘O God, our help in ages past’

Melodie: Supplement to the New Version 1708

Vertaling :Evert Louis Smelik

Koorzetting: Daniël Rouwkema

ZEGEN

V. Amen

ORGELSPEL:

Das alte Jahr vergangen ist (BWV 614)

Uit: Orgelbüchlein

J.S. Bach

(1685 - 1750)

AGENDA:

zondag 2 januari	10.30 u	ds. Rienk Lanooy, dienst met cantate 'Ehre sei dir, Gott, gesungen' Weihnachtsoratorium (BWV 248-V) van J.S.Bach
woensdag 5 januari	12.45 u	Pauzeconcert: Geerten van de Wetering (orgel) (<i>alleen livestream</i>)

Bach Binnenstebuiten - een middag de spotlights op Johann Sebastian Bach

De Stichting Cantatediensten Kloosterkerk biedt u – corona volente – de gelegenheid om enkele lezingen bij te wonen waar één van de cantates van Johann Sebastian Bach wordt toegelicht door een deskundige én waar u een deel van de repetitie van koor en orkest van de Residentie Bach Ensembles onder leiding van Jos Vermunt kunt bijwonen.

Maak (het begin van) de repetitie met koor en orkest mee, en luister vervolgens naar een toegankelijke lezing door een gerenommeerde deskundige op het gebied van de cantates, de componist en de betekenis van woord en toon toen én nu.

De eerste spreker is mevrouw dr. Lydia Vroegindeweyj, die eind 2020 promoveerde op het thema 'Troost' bij Luther en Bach.

Een troostrecept: men neme een oud lied van Luther met krachtige troostende woorden, de specifieke uitleg van het lied door theologen aan het begin van de 18e eeuw en de verwerking van dat alles door Bach in een koraalcantate. De cantate Wår Gott nicht mit uns diese Zeit '(BWV 14) roept op tot dankbaarheid aan God, omdat hij ons zodanig heeft beschermd dat we het kunnen uithouden met alles wat ons bedreigt in het leven. In de ontstaanstijd van de muziek ging dat niet meer alleen om concrete vijanden die ons naar het leven kunnen staan, maar ook (of juist) over de vrijheid van de gelovige ziel.

Zaterdag 29 januari 2022 – Lydia Vroegindeweyj – 16.00 – 18.30 uur

Reserveren noodzakelijk, via www.bachensembles.nl/educatie

Toegang € 10,00.