

ZONDAG 5 SEPTEMBER 2021
- 15e zondag na Pinksteren -
Voorganger: ds. Marja Flipse
Ouderling: Yna Visser
Organist: Geerten van de Wetering
Zondagskind: Cato

Bij de dienst:

Nog steeds staan we wat te schutteren met onze ellebogen, halve buigingen en al dan niet per ongeluk uitgestoken en weer teruggetrokken handen als we elkaar begroeten. Zoenen is er niet meer bij, tot vreugde van de één en spijt van de ander. Elkaar aanraken is voorbehouden aan een kleine kring.

In de evangelieverhalen (pre-corona!) is die schroom er niet. Jezus raakt mensen voortdurend aan, lieflijk, maar ook door wat hij zegt en doet. Andersom gebeurt trouwens ook: mensen raken Jezus aan en hopen daar kracht uit te putten.

In september en oktober lezen we in de diensten een aantal verhalen uit het evangelie naar Markus waarin er lieflijk contact is tussen Jezus en de ander, onder het motto 'Aangeraakt door de Messias'. Vandaag blijkt Jezus in het bijzonder oog te hebben voor kinderen; hij ontvangt ze met open armen, knuffelt ze en zegent ze.

Bij de kinderdiensten:

Vandaag springen vier kinderen over de rivier. Een stap op hun levensweg; een sprong in het diepe.

De profeet Ezechiël had een visioen waarbij hij steeds dieper in het water terechtkwam. Eerst tot zijn enkels, toen tot zijn knieën en daarna zelfs tot zijn heupen in het water! God daagde hem uit om de diepte in te gaan, om geen genoegen te nemen met het oppervlakkige maar dieper te graven. Wie over de rivier springt, krijgt weliswaar geen natte voeten, maar gaat tóch de diepte in. Met elke stap die je durft te zetten leer je meer over God, over de wereld om je heen, en over jezelf.

ORGELSPEL: IMPROVISATIE

BEGROETING

STILTE

-de kaarsen worden aangestoken-

BEMOEDIGING

Musical score for Bemoediging, consisting of four staves of music. The first staff is in 12/8 time, the second in 12/8, the third in 9/8, and the fourth in 16/8. The lyrics are: V: On - ze hulp is in de naam van de Heer, G: die he - mel en aar - de ge - maakt heeft V: die trouw houdt tot in eeu - wig - heid, G: en niet laat va - ren de wer - ken van zijn han - den.

-gemeente gaat staan-

INTROÏTUS: LB 103c: 1, 2 en 3

Tekst: Henry Francis Lyte – ‘Praise my soul, the King of heaven’

Melodie: John Goss

Vertaling: Willem Barnard

-gemeente gaat zitten-

GEBED OM ONTFERMING

Na het "...zo bidden wij U" van de voorganger antwoordt de gemeente met:

Musical score for Gebed om ontferming, consisting of one staff of music in 4/4 time. The lyrics are: Heer ont-ferm u, Chris - tus ont-ferm u, Heer ont - ferm u

V.: God schenke ons vergeving, bevrijding, vertrouwen en hernieuwde toewijding, door Jezus Christus, onze Heer.

Musical score for V.: God schenke ons vergeving, bevrijding, vertrouwen en hernieuwde toewijding, door Jezus Christus, onze Heer. The score consists of one staff of music in 4/4 time, with a long note for 'A' and a shorter note for 'men'.

G: A - - - men.

-gemeente gaat staan-

LOFLIED: LB 315

Tekst: Fedde Schurer

Melodie: Johannes Gijsbertus Bastiaans – ‘Straks groeten w’ onze moederstranden’

gemeente gaat zitten, de kinderen komen naar voren voor “Over de rivier”

Robarth en Julia

wagen de grote sprong van de kinderdiensten naar de Jeugdkapel;

Cato en Sem

springen over van de crèche naar de kinderdiensten.

Als zij veilig de overkant hebben bereikt, zingt de gemeente de kinderen toe:

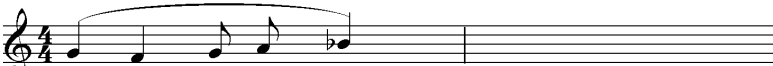
LIED: LB 782

Tekst: Jan Wit, bij Matteüs 18,3

Melodie: Brugge 1614 – ‘Heer Jezus heeft een hofken’

-kinderen gaan naar hun eigen ruimte-

GEBEDSGROET



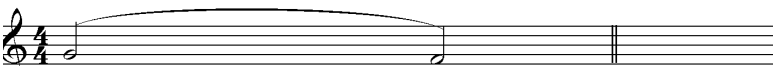
V: De Heer zij met u



G: Ook met u zij de Heer

GEBED

V. door Jezus Christus onze Heer



G: A - - - - - men.

SCHRIFTLEZING: Markus 9: 30-37

LIED: LB 838: 1, 2 en 3

Tekst: Jan Wit

Melodie: Johann Schop (gewijzigd) – ‘Ermuntre dich, mein schwacher Geist’

SCHRIFTLEZING: Markus 10:13-22

PREEK

ORGELIMPROVISATIE

GEBEDSINTENTIES

- gemeente knielt of blijft zitten -

GEBEDEN - STIL GEBED - GEBED DES HEREN:

Onze Vader die in de hemel zijt,
Uw naam worde geheiligd,
Uw koninkrijk kome,
Uw wil geschiede
op aarde zoals in de hemel.
Geef ons heden ons dagelijks brood
en vergeef ons onze schulden,
zoals ook wij onze schuldenaars vergeven.
En leid ons niet in verzoeking
maar verlos ons van de boze.
Want van U is het koninkrijk
en de kracht en de heerlijkheid
in eeuwigheid.
Amen

AANKONDIGING VAN DE COLLECTES

1^e collecte (rode schaal)

Deze dient ter bestrijding van de kosten van pastoraat en eredienst.

Rekening Kloosterkerk: NL29 INGB 0000 0585 71

2^e collecte (groene schaal)

De diaconale collecte is voor 2GO. 2GO zet zich in voor mensen die slachtoffer zijn geworden van mensenhandel of van huiselijk geweld. Zij worden gekoppeld aan een vrijwilliger, die samen met hem/haar activiteiten onderneemt en helpt bij het opbouwen van een netwerk. Het project werd opgezet vanuit een samenwerking tussen Stek en VluchtelingenWerk, welke nog steeds actueel is. Vanuit VluchtelingenWerk ondersteunen juridische maatjes slachtoffers in de strafzaak tegen mensenhandelaren

en eventueel bij het verkrijgen van een geldige verblijfsvergunning. Stek koppelt sociale maatjes aan de slachtoffers.

Rekening Diaconie Kloosterkerk: NL89 INGB 0002 8471 14

3^e collecte (paarse schaal)

Deze dient ter bestrijding van de kosten van onderhoud aan het monument Kloosterkerk. Rekening Kloosterkerk: NL29 INGB 0000 0585 71

- de kinderen komen terug in de kerk, de gemeente gaat staan -

SLOTLIED: LB 871

Tekst: Isaac Watts, bij Psalm 72,5-19 – ‘Jesus shall reign where’er the sun’

Melodie: Psalmodia Evangelica 1780

Vertaling: Jan Willem Schulte Nordholt

ZEGEN

G: A - men, a - men, a - men.

-gemeente gaat zitten-

ORGELSPEL: Scherzo

Uit: Suite Modale (1938)

Flor Peeters

(1903 - 1986)

-gemeente verlaat de kerk op aanwijzingen van de ambtsdragers-

voor de kinderen en ouders/ begeleiders is er na de dienst koffie in de Apostelkapel

Indien u de tekst van de preek wilt ontvangen kunt u deze over enkele dagen downloaden van de website: www.kloosterkerk.nl. Overigens kunt u de complete dienst de komende zes weken (nog eens) beluisteren en desgewenst downloaden via www.kerkomroep.nl

Wilt u een gesprek met de voorganger van vandaag naar aanleiding van de dienst, dan kunt u haar bellen of een e-mail sturen: telefoon: 06- 48650217, e-mail: flipse@kloosterkerk.nl

AGENDA

zondag 5 september	13.30 u- 17.00 u	Uit Festival (zie kader)
zaterdag 11 september	16.00 u	Literaire middag Tijd en Eeuwigheid (zie kader)
zondag 12 september	10.00 u	Ds.Rienk Lanooy. dienst van Schrift en Tafel

De diensten zijn voorlopig toegankelijk voor max.150 personen.
U dient zich eenmalig te registreren via de <http://www.kloosterkerk.nl/van-het-bestuur-54-3/> De diensten zijn natuurlijk ook steeds digitaal bij te wonen via www.kloosterkerk.nl/preken/youtube-kanaal-kloosterkerk/ en via <http://www.Kerkomroep.nl>(alleen audio).

Scan de QR-code met de camera (app) van uw mobiele telefoon (of evt. een algemene QR-code scanner app).
Klik vervolgens op de link die u dan in beeld krijgt en kies dan de bank waarmee u overmaakt.

Let op: maak geen gebruik van uw bank-app om de QR code te scannen, dat werkt de QR code alleen bij de ING.

De QR- code verdeelt uw gave automatisch als volgt:
30% pastoraat en eredienst - 50% diaconie - 20% onderhoud van de Kloosterkerk.



UIT Festival 2021

Op zondagmiddag 5 september vindt het jaarlijkse UIT Festival plaats in de Haagse binnenstad. Vanwege de coronamaatregelen is er dit jaar geen Uitmarkt op het Lange Voorhout, maar er zijn wel korte binnen-optredens op diverse locaties. In de Kloosterkerk is er een gevarieerd muzikaal programma met concerten van 30 minuten.

13.30 – 14.00 uur Maarten Karres (bas-bariton) en Marten Koen (piano)

14.30 – 15.00 uur Rita Gasala (mezzo-sopraan) en Maria Palma (harp)

15.30 – 16.00 uur Orgelconcert Geerten van de Wetering

16.30 – 17.00 uur Een voorproefje van het Requiem van Mozart: Openbare repetitie

/ Masterclass Residentie Kamerkoor o.l.v. Jos Vermunt

De toegang is vrij. Welkom!

Open Monumentendagen

Op zaterdag 11 september van 10.00 -15.00 uur en op zondag 12 september van 12.00 -16.00 uur is de Kloosterkerk open voor bezichtiging. Er is een bescheiden muzikaal programma.

Zondag 19 september na de dienst feestelijk koffiedrinken met taart!

Wat is feestelijker dan zelfgebakken taart? We zijn daarom op zoek naar taartenbakkende gemeenteleden om een lekkere taart, cake, koek te bakken, waar met elkaar na de dienst bij de koffie van kunnen genieten, als het wat betreft de weersomstandigheden kan, buiten voor de kerk.

Doe je mee? Stuur een mail met je naam en telefoonnummer, het soort taart, cake, koek dat je gaat maken en de ingrediënten (voor eventuele allergieën) naar:

M.holtrop@kloosterkerk.nl Aanmelden kan tot 15 september.

Aansluitend is er de mogelijkheid om bezinnend te wandelen door de stad: in kleine groepjes met een aantal gespreksvragen die u meekrijgt. De wandeling begint om 12.15u en de afsluiting is rond 14 uur in de kerk. Wie niet bij de kerkdienst aanwezig kan/wil zijn, is natuurlijk van harte welkom om om 12.15 aan te sluiten.

Graag opgeven bij Astrid Poot (a.poot@kloosterkerk.nl).

Cursus 'Abc van de christelijke traditie'

We gaan het weer proberen, een nieuw seizoen ABC van de christelijke traditie: voor iedereen die graag verder wil nadenken en praten over de inhoud van de bijbel en hoe je die oude verhalen op een moderne manier kunt lezen. Voor iedereen die het zichzelf gunt om nader stil te staan bij de vraag wat geloven zou kunnen zijn? Voor wie graag andere mensen leert kennen met een vergelijkbare belangstelling? In ongeveer zestien woensdagavonden gaan we dieper op deze en andere vragen in, o.l.v. de beide predikanten.

De cursus staat open voor iedereen, of je niet wel of niet lid bent van de Kloosterkerk. De eerste avond zal zijn op 15 september om 20.15 uur, inloop vanaf 20.00. Voor nadere informatie en/of opgave kun je terecht bij beide predikanten (flipse@kloosterkerk.nl / lanooy@kloosterkerk.nl)

Van harte welkom!

Midweeks bijbellezen

Op woensdagavonden per Zoom een kort moment stilstaan bij de bijbellezing van de komende zondag: dat deed een groepje mensen de tot juni jongstleden. Toen kwam ook de vraag: kunnen we daar mee doorgaan. Dat kan, maar dan niet meer op wekelijkse basis, maar iedere veertien dagen. Om het overzichtelijk te houden is gekozen voor de data van de ABC cursus. Dus iedere woensdag, vanaf 15 september, waarop er een avond van de ABC gepland staat, is er van 19u00-19u45 een digitale

Zoombijeenkomst Midweeks bijbellezen. Het gesprek over het bijbelverhaal wordt afgesloten met een kort avondgebed. Te zijner tijd wordt een nieuwe link aangemaakt. Wie de link wil ontvangen, melde zich bij een van de predikanten. De link ontvangen verplicht niet tot deelname.

Op 11 september van 15.30 tot 17.30 uur is er in de Kloosterkerk een literaire middag rond tentoonstelling Tijd en Eeuwigheid met medewerking van onder andere Joke Hermsen, Marjolijn van Heemstra en Mehmet Polat .

Het Bijbels Museum en de Kloosterkerk verwelkomen op zaterdag 11 september schrijvers Marjolijn van Heemstra en Mustafa Stitou, filosoof en schrijver Joke Hermsen, ud-speler Mehmet Polat en kunstenaar Annita Smit voor een inspirerende literaire middag bij de tentoonstelling Tijd en Eeuwigheid.

Voor Joke Hermsen zijn ‘kronos’ en ‘kairos’ al jarenlang het kernthema in haar boeken en voordrachten. Zij belicht het thema steeds vanuit verschillende filosofische visies en betreft daarbij werk van hedendaagse beeldend kunstenaars. Ook Marjolijn van Heemstra drong door tot ‘tijd’ en ‘eeuwigheid’ in haar twee recente publicaties REISTIJD, IJSTIJD, BEDTIJD (gedichten) en In lichtjaren heeft niemand haast. Mustafa Stitou schreef voor de tentoonstelling Tijd en Eeuwigheid op verzoek van het Bijbels Museum een nieuw gedicht.

Tussen de voordrachten van de drie auteurs is er live muziek van ud-speler Mehmet Polat te horen en vertelt beeldend kunstenaar Annita Smit over de papierkunst die zij voor de tentoonstelling maakte. Ook is de tentoonstelling die dag te bezichtigen. Carolien Croon, directeur van het Bijbels Museum, is gespreksleider. Na afloop van de literaire middag biedt de Haagse boekhandel Douwes i.s.m. de Schrijverscentrale in de Kloosterkerk een signeersessie met de betrokken auteurs.

De kosten van entree bedragen 15,- euro p/p. Reserveren in verband met covid19 verplicht via:

<http://www.eventbrite.nl/e/tickets-literaire-inspiratiemiddag-tijd-en-eeuwigheid-162653702603>

TIJD EN EEUWIGHEID: POËZIE IN WOORD EN BEELD

Tijdens de zomermaanden biedt de Kloosterkerk aan iedereen die de kerk bezoekt een bijzonder project: de tentoonstelling TIJD EN EEUWIGHEID. Hierbij zal de bezoeker twee kunstvormen ervaren: de papierkunst van Annita Smit en de poëzie van vijf eigentijdse dichters: Gershwyn Bonevacía, Babs Gons, Marjolijn van Heemstra, Iduna Paalman en Mustafa Stitou. Alle kunstenaars is de vraag gesteld zich voor hun nieuwe werken in woord en beeld te laten inspireren door het thema 'Tijd en Eeuwigheid'. Het is de bedoeling dat de bezoeker a.h.w. even kan vertragen. De objecten en de gedichten in de combinatie met de omlijsting van de Kloosterkerk zullen hem uitnodigen om voor een moment naar binnen te keren en zichzelf de vraag te stellen: 'Wat maakt de kunst in mij wakker?' Het gaat in deze tentoonstelling niet om intellectuele kennis, maar vooral om de directe relatie tussen de kunst en de kijker. Deelnemers die verdere verdieping zoeken of het thema na het tentoonstellingsbezoek verder willen laten doorwerken, kunnen beschikken over een ultradunne publicatie met een inleiding op het thema van de tentoonstelling, een essay van de filosoof en schrijver Joke Hermsen en de vijf gedichten. Beeldend kunstenaar Annita Smit maakt haar prachtige objecten heel dikwijls van dundruk bijbelpapier, waarin soms nog flarden van bijbelteksten doorschemeren. Omdat dit papier is 'gered' uit de papierbak van de drukker – het gaat om misdrukken en overdrukken – werkt het als 'upcyling' van een bijzondere grondstof: ultra dun papier waarop eeuwenoude religieuze teksten zijn gedrukt. De beide kunstvormen - beeldende kunst en poëzie- benutten papier als medium en ieder van de werken heeft zeggingskracht als zelfstandig kunstwerk. Gelijktijdig gaan de objecten van papier en de gedichten 'met elkaar in gesprek' vanwege het thema en de fysieke ruimte die ze delen. De kunstcommissie hoopt met deze tentoonstelling heel veel mensen een plezier te kunnen doen om zo na een voor velen moeilijke tijd de kunst opnieuw in woord en beeld te ontdekken.

Spreekt de sfeer in de Kloosterkerk u aan?

Wilt u meer weten over diensten en activiteiten?

Dan kunt u zich wenden tot de leden van de informatiecommissie, die voor en na de dienst aanwezig zijn bij de informatietafel in de wandelruimte, of onderstaand formulier invullen en afgeven bij de informatietafel.

De heer/mevrouw

adres

postcode en woonplaats

telefoon

e-mail adres

- wil graag lid worden van de Kloosterkerkgemeente
- wil graag een gesprek hebben met een van de predikanten of contactpersonen uit de gemeente
- wil zich graag abonneren op de Nieuwsbrief van de Kloosterkerk (digitale versie gratis, papieren versie € 32,50 per jaar)
aanmelden via: leden@kloosterkerk.nl of
kerk.bureau@kloosterkerk.nl

Wij nemen dan zo spoedig mogelijk contact met u op.

Ook kunt u informatie vinden op onze website: www.kloosterkerk.nl