

ZONDAG 13 DECEMBER 2020
- 2e Advent “Gaudete” -
Voorganger: ds. Marja Flipse
Ouderling: Yna Visser
Organist: Geerten van de Wetering
Zondagskind: Robine
Kloosterkerk-ensemble o.l.v. Daniël Rouwkema

Bij de dienst:

In deze adventstijd zijn we in blijde verwachting. Samen met de vrouwen die voorkomen in Jezus' stamboom leven we de toekomst tegemoet. Deze week is de liturgische kleur rozerood. Even is er te veel blijdschap voor ingetogen paars – we kunnen de dageraad al zien. Maar feestelijk wit is het nog niet, want de morgen komt voort uit de nacht. Net zoals in het verhaal van de weduwe Ruth: uit het verdriet van haar gemis groeit daar de blijdschap om een nieuw leven.

Bij de kinderdiensten:

Wat lijkt je toch veel op je moeder/je oma/ je oudtante! Heeft iemand dat wel eens tegen jou gezegd? Jezus heeft bijzondere vrouwen in de familie: Tamar, Rachab, Ruth, Batseba en natuurlijk zijn moeder Maria. In de adventstijd klinken hun verhalen. We bouwen samen een heuse stamboom waarin we hun gezichten herkennen. Zo begrijpen we met Kerst nog beter waar Jezus eigenlijk vandaan komt. Misschien herkennen we in hem wel wat trekjes van zijn voormoeders.

Het verhaal van Ruth gaat erover hoe belangrijk het is dat mensen voor elkaar zorgen. Zelf zorgt Ruth goed voor haar schoonmoeder Noömi, die net zoals zij zelf weduwe is. Maar wie zorgt er voor Ruth? Dat blijft nog even spannend. Ruth is een stoere vrouw. Ze durft om hulp te vragen en liefde te zoeken. Zo zorgt ze er zelf voor dat haar verhaal een goede afloop krijgt!

**Tijdens de dienst mag er door de gemeente helaas niet gezongen worden.
Wilt u zo vriendelijk zijn het geluid van uw mobiele telefoon uit te zetten.**

ORGELSPEL-verstilling-

O come, o come Emmanuel

Uit: Hymn Preludes for the Liturgical Year (op. 100)

Flor Peeters

(1903 - 1986)

BEGROETING

-de kaarsen worden aangestoken-

STILTE

BEMOEDIGING

V: Onze hulp is in de naam van de Heer,

G: die hemel en aarde gemaakt heeft

V: die trouw houdt tot in eeuwigheid,

G: en niet laat varen de werken van zijn handen

-gemeente gaat staan-

INTROÏTUS: LB 146a: 1, 5 en 7

Tekst: Paul Gerhardt – ‘Du meine Seele, singe’

Melodie: Johann Georg Ebeling

Zetting: Daniël Rouwkema

Koor: Antifoon: Verblijd u, nu en altijd. De Heer is nabij!

Herhaling antifoon

-gemeente knielt of gaat zitten-

GEBED OM ONTFERMING

Na het "...zo bidden wij U" van de voorganger antwoordt de gemeente met:

Heer ontferm U, Christus ontferm U, Heer ontferm U

V.: God schenke ons vergeving, bevrijding, vertrouwen en hernieuwde toewijding,
door Jezus Christus, onze Heer.

G.: Amen

- gemeente blijft zitten -

LIED VAN ONTFERMING: Liefste lied van Overzee 17: 1, 4, 5 en 6

Melodie: Ierse melodie

Tekst: Sytze de Vries

-de kinderen gaan naar hun eigen ruimten-

GEBEDSGROET

V: De Heer zij met u

G: Ook met u zij de Heer

GEBED

V. door Jezus Christus onze Heer

G: Amen

EERSTE SCHRIFTLEZING: Ruth 4:1-17

LIED: LvdK 125: 1, 3 en 5

Tekst: Willem Barnard

Melodie: Franse melodie / Thomas Helmore 1811-1890

TWEEDE SCHRIFTLEZING: Filippenzen 4: 4-9

LIED: LB 450

Tekst: Willem Barnard, bij Filippenzen 4,4-7

Melodie: Frits Mehrrens

PREEK

KOOR: *Benedixisti*

Josef Rheinberger (1839-1901)

Benedixisti, Domine, terram tuam,

avertisti captivitatem Jacob.

Remisisti iniquitatem plebis tuae.

Heer, Gij hebt Uw land gezegend,

Gij hebt Jacob bevrijd

Gij hebt de zonden van Uw volk vergeven.

GEBEDSINTENTIES

-gemeente knielt of blijft zitten-

GEBEDEN - STIL GEBED - GEBED DES HEREN:

Onze Vader die in de hemel zijt,
Uw naam worde geheiligd,
Uw koninkrijk kome,
Uw wil geschiede
op aarde zoals in de hemel.
Geef ons heden ons dagelijks brood
en vergeef ons onze schulden,
zoals ook wij onze schuldenaars vergeven.
En leid ons niet in verzoeking
maar verlos ons van de boze.
Want van U is het koninkrijk
en de kracht en de heerlijkheid
in eeuwigheid.
Amen.

AANKONDIGING VAN DE COLLECTES

U kunt uw gaven voor onderstaande doelen in de kerk of thuis digitaal geven; in de kerk kan dat ook contant bij de uitgang.

1^e collecte (Rode schaal)

Deze dient ter bestrijding van de kosten van pastoraat en eredienst.

Rekening Kloosterkerk: NL29 INGB 0000 0585 71

2^e collecte (Groene schaal)

De diaconale collecte (groene zak) is voor het Oecumenisch Aandachtscentrum. Het Aandachtscentrum is een open huis, in het hartje van Den Haag waar men vrijblijvend kan praten over geloof en levensvragen en zijn of haar zorgen met de ander delen. Iedereen is welkom, wordt met respect benaderd, kan hier even op adem komen en een luisterend oor vinden.

Rekening Stichting Diaconie Kloosterkerk: NL89 INGB 0002 8471 14

3^e collecte (Paarse schaal)

Deze collecte is voor kerk in actie. De grote textielstad Tirupur in het zuiden van India, telt meer dan 10.000 kinderen in de knel. De meesten zijn samen met hun ouders naar de stad gemigreerd in de hoop op een beter leven. De realiteit is dat de kinderen, in het bijzonder de meisjes, moeten werken in de textielsector en niet meer naar school kunnen. Ze lopen het risico slachtoffer te worden van geweld of andere vormen van uitbuiting. De organisatie SAVE doet er alles aan om deze kwetsbare kinderen op school te krijgen.

Rekening Stichting Diaconie Kloosterkerk: NL89 INGB 0002 8471 14

-de kinderen komen terug in de kerk, het derde deel van de adventsboom wordt bevestigd-

-gemeente gaat staan-

SLOTLIED: LB 438:1 en 4

Tekst: Michaël Schirmer – ‘Nun jauchzet, all ihr Frommen’

Melodie: Johann Crüger

Zetting: Daniël Rouwkema

ZEGEN

G: Amen

-gemeente gaat zitten-

ORGELSPEL: Improvisatie

-gemeente verlaat de kerk op aanwijzingen van de ambtsdragers-

Wilt u a.u.b. deze liturgie mee (naar huis) nemen. Indien u de tekst van de preek wilt ontvangen kunt u deze over enkele dagen downloaden van de website: www.kloosterkerk.nl. Overigens kunt u de complete dienst de komende zes weken (nog eens) beluisteren / bekijken en desgewenst downloaden via het YouTube kanaal Stichting Kloosterkerk en via www.kerkomroep.nl. Wilt u een gesprek met de voorganger van vandaag naar aanleiding van de dienst, dan kunt u haar bellen of een e-mail sturen: 06- 48650217 , e-mail: flipse@kloosterkerk.nl.

Digitale collecte m.b.v. QR-code:

U kunt de QR-code alleen gebruiken als u een ING rekening heeft. Scan de QR-code van uw keuze met uw ING bankieren app. De QR- code verdeelt u gave automatisch als volgt

QR-code: 30% pastoraat en eredienst/50% diaconie/20% onderhoud van de Kloosterkerk

Heeft u geen ING-rekening verzoeken wij u gebruik te maken van een bankoverschrijving.



Aanmelden voor de diensten.

U kunt zich uiterlijk vrijdag tot 17.00 uur aanmelden via reserveren@kloosterkerk.nl.

Vermeldt u alstublieft duidelijk “aanmelding voor dd/mm/2020”, met de datum van de zondag waarom het gaat.

Noteert u daarbij a.u.b. de namen van degenen die aanwezig zullen zijn. Mochten er kinderen/jongeren komen, wilt u dan ook hun leeftijd noteren zodat de leiding kinderdienst en crèche medewerkers er rekening mee kunnen houden?

Mocht mail niet mogelijk zijn, dan kunt u woensdag tussen 10 en 12 uur bellen naar het Kerkelijk Bureau (070 – 3461576).

Op basis van loting wordt bepaald welke 30 mensen naar de kerk kunnen komen. Iedereen ontvangt uiterlijk op zaterdag bericht. De mensen die mogen komen en de mensen voor wie helaas geen plaats is.

Volgende week moet u opnieuw reserveren en doet u weer mee met de loting.

AGENDA

zondag 13 december	17.00 u en 19.00 u	Kerstconcert, m.m.v. Geerten van de Wetering (nadere info hieronder)
woensdag 16 december	12.45 u	Pauzeconcert ;The Hague String Trio Justyna Briefjes (viool), Julia Dinerstein (altviool), Miriam Kirby (cello) (+ livestream)
	20.00 u	‘ABC van de christelijke traditie’
zondag 20 december	10.00 u	ds. Rienk Lanooy Kerkomroep (www.kerkomroep.nl) en YouTube kanaal van de Kloosterkerk
	17.00 u	Kinderkerstfeest, ds. Marja Flipse

Kerst met RO Brass & Geerten van de Wetering (orgel)

Vanavond, zondag 13 december, vindt er een concert plaats met muziek voor advent en kerst, uitgevoerd door koperblazers van het Residentie Orkest (RO Brass) en organist Geerten van de Wetering.

Op het programma staat muziek van o.a. Bach, Gabrieli, Monnikendam en bekende kerstliederen. De concerten zijn inmiddels volgeboekt, maar het concert van 17.00u wordt ook via livestream op YouTube uitgezonden. **LET OP:** de livestream van dit concert wordt uitgezonden via het YouTube-kanaal van Stichting Kunstcentrum Kloosterkerk (waar ook de pauzeconcerten worden gestreamd). De link naar de livestream en meer info over het programma is te vinden op www.kunstcentrum-kloosterkerk.nl; of ga via de volgende link rechtstreeks naar het YouTube-kanaal: [Stichting Kunstcentrum Kloosterkerk - YouTube](#)

Podcasts voor Advent en Kerstmis

In deze adventsperiode maken Marja Flipse, Rienk Lanooy, Geerten van de Wetering en Daniël Rouwkema voor iedere adventsweek en voor kerstmis vijf podcasts bij meer of minder bekende advents- en kerstliederen. Ze zijn te vinden op de website van de Kloosterkerk onder 'Diensten' - de eerste via deze

link: www.kloosterkerk.nl/kerkdiensten/podcast-voor-de-eerste-adventsweek/

De digitale Adventskalender 2020 voor de Kloosterkerk

We hebben een digitale Adventskalender gemaakt met kinderen en leiding van de Kloosterkerk, de Marcuskerk en de Kinderwinkel.

Deze kalender is bedoeld voor kinderen van ongeveer 5 jaar tot 88 jaar en ouder. De beide predikanten van de Kloosterkerk: ds. Rienk Lanooy en ds. Marja Flipse doen ook mee. Zij vertellen elke zaterdag over één van de stammoeders van Jezus, zoals die genoemd worden in Mattheüs 1. Elke dag is er iets nieuws te ontdekken, met een paar vaste onderdelen: op zaterdag leggen de dominees uit waarom de stammoeder waar de volgende dag over wordt gepreikt, zo belangrijk is. Op zondag wordt de adventskaars voor die week aangestoken en zingen 4 meisjes, samen met 2 jongens van het Haags Matrozenkoor onder muzikale begeleiding van onze organist, Geerten van de Wetering een kaarsenlied met elke week een nieuw aspect van Advent. Een van de meisjes vertelde dat ze het zo fijn vindt om mee te zingen en op zo'n manier iets voor een ander te kunnen doen, dat ze er een partijtje voor heeft afgezegd, en zo waren er meer kinderen die iets uit hun 'agenda's' afzegden. Een reden temeer voor u en voor jou om misschien op een vast moment van de dag samen met het gezin of alleen, op laptop, tablet of een ander medium, mee te reizen op weg naar Bethlehem. Zij gaan jullie voor.

De Adventskalender is vanaf 28 november te vinden via het YouTubekanaal van de Kloosterkerk.

MONNIKENWERK IN DE 20STE EEUW

De term monnikenwerk roept allerlei associaties op en de 15de en 16de eeuw zijn de tijden geweest waarin op de plek van de Kloosterkerk ook letterlijk monnikenwerk werd verricht door de Orde der Predikheeren (Dominicanen). In de periode van advent en kerst zijn in de kerk een viertal prachtige voorbeelden te zien van monnikenwerk in de 20ste eeuw, die door hun schittering licht in de kerk brengen in deze toch donkere tijden.

Het betreft het werk van **Carel Blotkamp** (1945). Hij is bekend als vooraanstaand kunstcriticus, schrijver en emeritus hoogleraar moderne kunst aan de Vrije Universiteit in Amsterdam. Maar daarnaast is hij ook vooral beeldend kunstenaar en werkt hij al twintig jaar met materialen die bij het horen ervan de associatie kunnen oproepen van ‘geen kunst, maar kitsch’, nl. pailletten. Hij bouwt zijn werken –klein en groot- op uit duizenden kleurige pailletten en het vereist monnikenwerk om al die kleine glimmertjes één voor één, heel zorgvuldig rij voor rij op een ondergrond te bevestigen. De onderwerpen zijn heel divers, soms zijn het tekstwerken, gebaseerd op uitspraken van kunstenaars of dichtregels, maar ook op het oog meer abstracte patronen, die bij nadere beschouwing wel een verwijzing hebben. De kunstcommissie heeft een kleine selectie gemaakt met werken die vooral verwijzen naar de natuur.

De kunstenaar zegt hier zelf over: ‘In mijn werk refereer ik aan bestaande kunstwerken, meestal via reproducties, maar ook aan de aura van het kunstwerk, aan opvattingen en gevoelens over kunst die bij kunstenaar en publiek leven. Naast beelden verwerk ik theorieën, uitspraken, cliché’s over kunst en kunstenaarschap, de hele wolk van woorden waarmee wij kunst omgeven. Ik zie mijn werk zelf als een soort mini-essays in beeldende vorm. En ja, onvermijdelijk is er ook een autobiografisch aspect in mijn omgang met bestaande beelden en woorden, al is het alleen al door de selectie.’

De kunstcommissie wenst iedereen een mooie en stralende tijd van Advent, waaraan de pailletten aan de witte muur hopelijk een kleine bijdrage kunnen leveren.

Spreekt de sfeer in de Kloosterkerk u aan?

Wilt u meer weten over diensten en activiteiten?

Dan kunt u zich wenden tot de leden van de informatiecommissie, die voor en na de dienst aanwezig zijn bij de informatietafel in de wandelruimte, of onderstaand formulier invullen en afgeven bij de informatietafel.

De heer/mevrouw

adres

postcode en woonplaats

telefoon

e-mail adres

- wil graag lid worden van de Kloosterkerkgemeente
- wil graag een gesprek hebben met een van de predikanten of contactpersonen uit de gemeente
- wil zich graag abonneren op de Nieuwsbrief van de Kloosterkerk (digitale versie gratis, papieren versie € 32,50 per jaar)
aanmelden via: leden@kloosterkerk.nl of kerk.bureau@kloosterkerk.nl

Wij nemen dan zo spoedig mogelijk contact met u op.

Ook kunt u informatie vinden op onze website: www.kloosterkerk.nl