

**ZONDAG 16 FEBRUARI 2020**  
**Sexagesima**  
**Voorganger: ds. Rienk Lanooy**  
**Ouderling: André Suurmond**  
**Organist: Geerten van de Wetering**  
**Matthijs Koene - Panfluit**  
**Zondagskind: Fenna**

**In deze dienst worden gedoopt:**  
**Tommie Willem Jan Geurtsen**  
**Leonore Geertje Willemijn Smit**

*Bij de dienst:*

In de joodse traditie is het aanbreken van de messiaanse tijd verbonden met de terugkeer van de profeet Elia. Daarom zeggen in het evangelie sommigen over Jezus: 'Het is Elia'. Anderen brengen de profeet in verband met Johannes de Doper. Maar wie is die Elia eigenlijk? Als een van de vroege profeten treedt hij op in de tijd van koning Achab, zijn grote tegenstrever, die de Baälverering introduceert. Na de nodige confrontaties komt er een einde aan Elia's missie. In het laatste verhaal uit deze serie draagt hij zijn profetentaak over aan zijn opvolger Elisa. Dat gebeurt niet zonder slag of stoot.

*Bij de kinderdiensten:*

In de periode tot aan de 40 dagen tijd vertellen we verhalen over de werken van Jezus. Bartimeus is blind en toch weet hij dat Jezus in de buurt is. Wat een bijzondere ontmoeting wordt dat!

Voor de oudste kinderen is dit een nieuw Godly Play verhaal. Zij blijven tot het einde van de kerkdienst achter de witte muur. Na afloop van de kerkdienst kunt hen daar weer ophalen. De jongste kinderen horen ook het verhaal over Bartimeus. Deze groep komt wel terug in de kerk.

*Muziek in de dienst:*

Zie toelichting op pagina 11

In de Apostelkapel staat een kaarsentafel. U kunt daar een kaars aansteken voor iets wat u bezig houdt, of voor iemand die in uw gedachten leeft. Bij de ingang zijn knielkussens beschikbaar.

Voor en na de dienst is er gelegenheid om boeken te lenen bij de boekentafel in de Wandelruimte.

De agenda en overige informatie vindt u achterin de liturgie.

Wilt u zo vriendelijk zijn het geluid van uw mobiele telefoon uit te zetten.

**Wilt u geen foto's maken tijdens de dienst? Ná de dienst kunnen er foto's worden gemaakt van de dopelingen en hun ouders bij de doopvont.**

ORGEL EN PANFLUIT – verstillig-  
Spiegel im Spiegel (1978) – Arvo Pärt (\*1935)

BEGROETING

STILTE

-de kaarsen worden aangestoken-

BEMOEDIGING



V: Onze hulp is in de naam van de Heer,  
G: die he - mel en aar - de ge - maakt heeft,  
V: die trouw houdt tot in eeu - wig - heid,  
G: en niet laat va - ren de wer-ken van zijn han - den.

-gemeente gaat staan-

INTROÏTUS: Psalm 78: 1 en 2

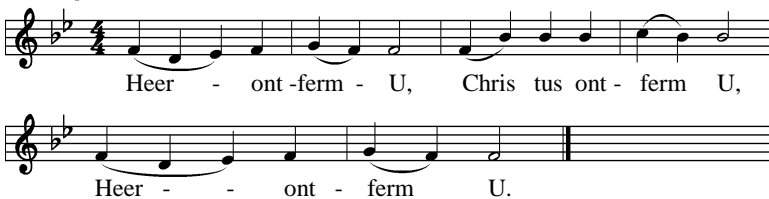
Tekst: Willem Barnard

Melodie: Genève 1551 – Psalm 90

-gemeente knielt of gaat zitten-

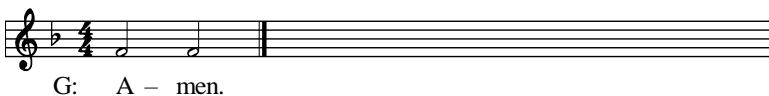
GEBED OM ONTFERMING

Na het "....zo bidden wij U" van de voorganger antwoordt de gemeente met:



Heer - ont - ferm - U, Chris tus ont - ferm U,  
Heer - - ont - ferm U.

V.: God schenke ons vergeving, bevrijding, vertrouwen en hernieuwde toewijding, door Jezus Christus, onze Heer.



G: A - men.

-gemeente gaat staan-

LOFLIED: LB 150a

Tekst: Henry William Baker, bij Psalm 150 – ‘O Praise ye the Lord’

Vertaling: Gert Landman

Melodie: Charles Hubert Parry – Laudate Dominum

-gemeente gaat zitten-

## INLEIDING TOT DE DOOP

-de kinderen komen naar voren om de doop bij te wonen-

LIED: Geroepen om te zingen: 80

Tekst: Hanna Lam

Muziek: Jos van der Kooy

*-Tijdens het zingen van dit lied worden de dopelingen binnengedragen-*

## DOOPBELOFTE OUDERS

-het water wordt in de doopvont gegoten-

## HEILIGE DOOP

-de doopkaarsen worden aangestoken-

LIED (staande gezongen): LB 778: 1, 2, 4 en 5

Tekst: Ad den Besten

Melodie: Johanna Wagenaar – ‘Wil onze kindren, Heer, bewaren’

-gemeente gaat zitten, de dopelingen verlaten de dienst. Daarna gaan de kinderen naar hun eigen ruimten-

## ORGEL EN PANFLUIT

Adagio ma non tanto – Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Uit: Sonate E-dur (BWV 1035)

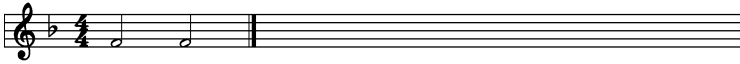
## GEBEDSGROET

V.: De Heer zij met u.

G.: Ook met u zij de Heer.

## GEBED

V. .... door Jezus Christus onze Heer



G: A - men.

SCHRIFTLEZINGEN: 2 Koningen 2: 1 – 18

LIED: LB 605: 1, 2, 4 en 5

Tekst: Inge Lievaart

Melodie: Willem Vogel

## PREEK

### PANFLUIT

Sonatina (1978) – Sofia Goebaidoelina (\*1931)

## GEBEDSINTENTIES

-gemeente knielt of blijft zitten-

## VOORBEDEN - STIL GEBED - GEBED DES HEREN

Onze Vader die in de hemel zijt,  
Uw naam worde geheilgd,  
Uw koninkrijk kome,  
Uw wil geschiede  
op aarde zoals in de hemel.  
Geef ons heden ons dagelijks brood  
en vergeef ons onze schulden,  
zoals ook wij onze schuldenaars vergeven.

En leid ons niet in verzoeking  
maar verlos ons van den boze.  
Want van U is het koninkrijk  
en de kracht en de heerlijkheid  
in eeuwigheid.  
Amen

## INZAMELING VAN DE GAVEN

- De eerste collecte (rode zak) dient ter bestrijding van de kosten van pastoraat en eredienst. Rekening Kloosterkerk IBAN: NL29 INGB 0000 0585 71

- De diaconale collecte (groene zak) is voor Stichting Yasmin, een participatiecentrum voor vrouwen in Den Haag. Binnen de muren van Stichting Yasmin worden o.a. cursussen en workshops, voorlichting en debatten georganiseerd. Er is professionele begeleiding en coaching voor vrouwen die samen met Yasmin de stap zetten naar opleiding, arbeidsmarkt of vrijwilligerswerk. Voor al deze vrouwen varieert het aanbod, van alfabetisering en voorlichting tot ondersteuning op weg naar economische zelfstandigheid of begeleiding bij persoonlijke ontwikkeling en zelfontplooiing. Rekening Stichting Diaconie Kloosterkerk: IBAN: NL89 INGB 0002 8471 14
- De deurcollecte (paarse zak) dient ter bestrijding van de kosten van onderhoud aan het monument Kloosterkerk. Rekening Kloosterkerk IBAN: NL29 INGB 0000 0585 71

*Wanneer uw telefoon op -stilstand- staat, is het geen bezwaar als u hem tijdens de collecte gebruikt om geld over te maken op het desbetreffende bankrekeningnummer. Bij de uitgang is een pinzuil geplaatst waar u uw gave met een (contactloze) pinbetaling kunt geven.*

## ORGEL EN PANLUIT TIJDENS DE COLLECTE

Allegro – Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Uit: Sonate E-dur (BWV 1035)

## OPDRACHT VAN DE GAVEN

SLOTLIED (staande gezongen): LB 825: 1, 3 en 5

Tekst: Ad den Besten

Melodie: Peter Sohr / Halle 1704 – ‘Du Lebensbrot, Herr Jesu Christ’

## ZEGEN



## ORGELSPEL EN PANFLUIT

Allegro assai – Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Uit: Sonate E-dur (BWV 1035)

*Muziek in de dienst:*

Vandaag klinkt er in de dienst, naast muziek van Bach, muziek van twee Oost-Europese componisten op leeftijd: Arvo Pärt en Sofia Goebaidoelina. Beide opgegroeid in de Sovjetunie, beide sterk geïnspireerd door hun orthodoxe geloof. Vrijwel al hun muziek, met of zonder woorden, heeft een religieus-spirituele lading. Van beide componisten klinkt vandaag een compositie in deze dienst.

AGENDA

18 februari	10.00 uur	Lezing en Lunch (zie kader)
19 februari	12.45 uur	Pauzeconcert Hans Woudenberg (cello piccolo) & Geerten van de Wetering (orgel)
19 februari	18.00 uur	Open tafel
19 februari	20.00 uur	ABC van de Christelijke traditie
23 februari	10.30 uur	Kerkdienst met Cantate. Voorganger ds. Carel ter Linden

**Lezing en Lunch: dinsdag 18 februari 10.00 uur:**

ds Rienk Lanooy: "Oud en der dagen zat"- Gedachten bij een voltooid leven.