

ZONDAG 4 APRIL 2021

**-PASEN-**

Voorganger: ds. Rienk Lanooy

Ouderling: Sanne ten Bokkel Huinink

**Organist: Geerten van de Wetering**

**Zondagskind: Maarten**

**Kloosterkerk ensemble o.l.v. Daniël Rouwkema**

**m.m.v. Robert-Jan Hoffman (trompet)**

*Bij de kinderdiensten.*

Vandaag Paasmorgen eindigt de 40-dagen tijd. Jezus had een missie, een reis. Zijn reis is ten einde.

Stopt ook onze reis, of is dit een nieuw begin? Hoe volgen wij Zijn spoor?

*Helaas is het nog niet mogelijk om te zingen als gemeente. Het vocaal ensemble neemt de gemeentezang voor haar rekening.*

ORGELSPEL-verstilling-  
Praeludium in C (BWV 547)

J.S. Bach  
(1685 - 1750)

BEGROETING

- de kaarsen worden aangestoken -

STILTE

- gemeente gaat staan -

INTROÏTUS: Gezangen voor liturgie 602

Tekst: Michel van der Plas

Melodie: G.J. Elvey

Arr: Dick Sanderman

- gemeente gaat zitten, de kinderen komen naar voren-

VERHAAL VOOR DE KINDEREN

- gemeente gaat staan-

LOFLIED: LB 624

Tekst : Lyra Davidica 1708 – ‘Jesus Christ is risen today’

Melodie: Londen 1708, later gewijzigd

- de kinderen gaan aansluitend naar hun eigen diensten, de gemeente gaat zitten –

GEBEDSGROET

v: De Heer zij met U

allen: Ook met u zij de Heer

GEBED VAN DE PAASMORGEN

v ... door Jezus Christus, onze Heer

allen: Amen

LEZING: Efeziërs 5,8b-20

MOTET bij Efeziërs 5,14  
Tekst: Huub Oosterhuis  
Melodie: Daniël Rouwkema

Ontwaak, gij die slaapt,  
sta op uit de dood  
en Christus zal over u lichten.

Sta op en word helder, uw licht is gekomen.  
De glorie van God zal over u lichten.  
Hij is een mantel van licht om u heen.  
Hij zal u noemen: niet-langer-verlaten.  
En 's nachts zal de maan uw licht niet meer zijn  
want God de Heer zal een licht voor u zijn.

Ontwaak, gij die slaapt,  
sta op uit de dood  
en Christus zal over u lichten.

SCHRIFTLEZING: Markus 16,1-8

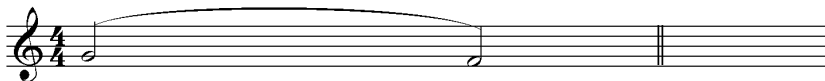
LIED: LB 630: 1 en 4  
Tekst: Ad den Besten  
Melodie: Melchior Vulpus – ‘Lobt Gott den Herrn, ihr Heiden all’

PREEK

LIED: LB 618: 1 en 7  
Tekst: Martin Luther – ‘Christ lag in Todesbanden’  
Melodie: Wittenberg 1524

GEBEDSINTENTIES

VOORBEDEN- STIL GEBED  
V. .... door Jezus Christus onze Heer



K: A - - - - -men

## DANKZEGGING

*Voorganger en koor:*

V: Ver - heft uw har - ten  
G: wij zijn met ons hart bij de Heer  
V: la - ten wij lo - ven de Heer on - ze God  
G: Wij lo - ven en prij - zen zijn Naam.

## GEZONGEN TAFELGEBED uit de Didachè

*koor:* Wij zegenen U, Vader, vanwege de heilige wijnstok David, Uw knecht, waaraan Gij ons deel hebt gegeven door Jezus, Uw dienaar:

*voorganger:*

U zij de heer - lijk - heid in al - le eeu - wen!

*koor:* Wij zegenen U, Vader, vanwege het leven en de kennis waaraan Gij ons deel hebt gegeven door Jezus, uw dienaar:

*voorganger:*

U zij de heer - lijk - heid in al - le eeu - wen!

*koor:* Zoals dit brood dat wij breken, verstrooid was over de bergen en werd samen gebracht en één is geworden, breng zó Uw gemeente bijeen in Uw Rijk, van de einden der aarde.

*voorganger:*

V: U zij de heer - lijk - heid in al - le eeu - wen  
G: want U is de heer - lijk - heid en de kracht,  
V: door Je - zus Mes - si - as,  
G: in al - le eeu - wen der eeu - wen!

## INSTELLINGSWOORDEN

*voorganger en koor:*

U zij de heer - lijk - heid in al - le eeu - wen  
want U is de heer - lijk - heid en de kracht,  
door Je - zus Mes - si - as,  
in al - le eeu - wen der eeu - wen!

## GEBED DES HEREN:

Onze Vader die in de hemel zijt,  
Uw naam worde geheiligd,  
Uw koninkrijk kome,  
Uw wil geschiede  
op aarde zoals in de hemel.  
Geef ons heden ons dagelijks brood  
en vergeef ons onze schulden,  
zoals ook wij onze schuldenaars vergeven.  
En leid ons niet in verzoeking  
maar verlos ons van de boze.  
Want van U is het koninkrijk  
en de kracht en de heerlijkheid  
in eeuwigheid.  
Amen

## WOORDEN OVER BROOD EN BEKER

### NODIGING

### COMMUNIE

U wordt per bank uitgenodigd om aan de voet van het koor zelf brood en wijn / druivensap van de tafels te nemen. Vriendelijk verzoeken wij u een mondkapje te dragen totdat u bij de tafel bent waar u brood en wijn/sap kunt nuttigen. Gelieve uw glasje in de daartoe bestemde bak achter te laten.

TIJDENS HET DELEN VAN BROOD EN WIJN KLINKT:

Overture - Gigue

G.F. Händel

Uit: Suite in D (HWV 341)

(1685 – 1759)

LOFPRIJZING:

*Voorganger en*

V: Looft de Heer mijn ziel

G: en al wat in mij is Zijn hei - li - ge naam

V: want lank - moe - dig en rijk aan goe - der tie ren - heid is de Heer

*koor:* G: en Zijn barm - har - tig - heid kent geen ein - de.

AANKONDIGING VAN DE COLLECTES

**1<sup>e</sup> collecte**

Deze dient ter bestrijding van de kosten van pastoraat en eredienst.

Rekening Kloosterkerk: NL29 INGB 0000 0585 71

**2<sup>e</sup> collecte**

De diaconale collecte is voor het Oecumenisch Aandachtscentrum. Het Aandachtscentrum is een open huis, in het hartje van Den Haag waar men vrijblijvend kan praten over geloof en levensvragen en zijn of haar zorgen met de ander delen. Iedereen is welkom, wordt met respect benaderd, kan hier even op adem komen en een luisterend oor vinden.

Rekening Stichting Diaconie Kloosterkerk: NL89 INGB 0002 8471 14

**3<sup>e</sup> collecte**

Deze dient ter bestrijding van de kosten van onderhoud aan het monument

Kloosterkerk . Rekening Kloosterkerk: NL29 INGB 0000 0585 71

- gemeente gaat staan-

SLOTLIED: LB 634

Tekst: Henk Jongerius, vrij naar Edmond Budry - 'A toi la gloire'

Melodie: George Frideric Handel

## ZEGEN

G: A - men, a - men, a - men.

- gemeente gaat zitten-

ORGELSPEL:

March (Bourrée)

Uit: Suite in D (HWV 341)

G.F Händel

- gemeente verlaat de kerk op aanwijzingen van de ambtsdragers

Indien u de tekst van de preek wilt ontvangen kunt u deze over enkele dagen downloaden van de website: [www.kloosterkerk.nl](http://www.kloosterkerk.nl). Overigens kunt u de complete dienst de komende zes weken (nog eens) beluisteren / bekijken en desgewenst downloaden via het YouTube kanaal Stichting Kloosterkerk en via [www.kerkomroep.nl](http://www.kerkomroep.nl).

Wilt u een gesprek met de voorganger van vandaag naar aanleiding van de dienst, dan kunt u hem bellen of een e-mail sturen: 070-3244779 of

e-mail: [lanooy@kloosterkerk.nl](mailto:lanooy@kloosterkerk.nl)

- Per dienst kunnen max. 30 kerkgangers aanwezig zijn. Aanmelding via de website van de Kloosterkerk
- Alle diensten zijn te volgen via het Kloosterkerkkanaal van YouTube (uitgezonderd woensdagavond en donderdagmiddag), en te beluisteren via Kerkomroep.
- Voor meer informatie over de diensten, zie de website: [www.kloosterkerk.nl](http://www.kloosterkerk.nl)

## AGENDA

woensdag 7 april	12.45u	Livestream: Pianoduo Beth & Flo: Elsbeth Remijn & Claudette Verhulst (piano)
zondag 11 april	10.00 u	ds. Mirjam Elbers, den Haag

Scan de QR-code met de camera (app) van uw mobiele telefoon (of evt. een algemene QR-code scanner app).

Klik vervolgens op de link die u dan in beeld krijgt en kies dan de bank waarmee u overmaakt.

Let op: maak geen gebruik van uw bank-app om de QR code te scannen, dat werkt de QR code alleen bij de ING.

De QR- code verdeelt uw gave automatisch als volgt:

30% pastoraat en eredienst - 50% diaconie - 20% onderhoud van de Kloosterkerk



### **Livestreams pauzeconcerten**

Met ingang van 3 maart worden alle pauzeconcerten in 2021 vanuit de Kloosterkerk uitgezonden via livestream op YouTube. De link naar de livestreams en het YouTube-kanaal is te vinden op [www.kunstcentrum-kloosterkerk.nl](http://www.kunstcentrum-kloosterkerk.nl). Luister met deze livestream vanuit uw comfortabele stoel thuis, met collega's tijdens de lunch op kantoor of zelfs tijdens de middagwandeling naar de pauzeconcerten vanuit de Kloosterkerk. De concerten zijn overigens ook na de uitvoering nog terug te luisteren via het YouTube kanaal. Iedere 1e en 3e woensdag van de maand, van 12.45 - 13.15u.



**‘SCHOONHEID IS VOEDING VOOR DE ZIEL....’**

Dit zijn de woorden van beeldend kunstenaar Loes Groothuis. Vorig jaar in de veertigdagentijd zouden werken van haar in de kerk geëxposeerd worden, maar het coronavirus verstoortte ook deze plannen. De kunstcommissie maakte toen de afspraak het project-ook dat zij met de kinderen zou doen- in 2021 te herhalen. Niemand had toen kunnen vermoeden dat ook dit plan niet door kan gaan. Desalniettemin is er een tussenoplossing gevonden en zal de komende weken een selectie uit haar werk te zien zijn aan de lange wand. Het werk van Loes Groothuis komt voort uit een religieus, c.q. spiritueel levensgevoel en daarmee geeft het uiting aan haar grote verwondering over het bestaan. Haar inspiratie put zij uit diverse bronnen en met name de Italiaanse fresco's en mozaïeken uit de late middeleeuwen en vroeg-renaissance beïnvloeden haar beeldtaal. Om, met haar woorden te zeggen....' Mooie en intrigerende beeldengeven betekenis aan het leven; ze geven in kleur en vorm onze gevoelens en gedachten weer. De tekeningen die ik maak bieden rust en troost en de mogelijkheid tot contemplatie.' De kunstcommissie wenst u met deze paradijsvogels kleurrijke paasdagen.

**Spreekt de sfeer in de Kloosterkerk u aan?**

**Wilt u meer weten over diensten en activiteiten?**

Dan kunt u zich wenden tot de leden van de informatiecommissie, die voor en na de dienst aanwezig zijn bij de informatietafel in de wandelruimte, of onderstaand formulier invullen en afgeven bij de informatietafel.

De heer/mevrouw .....

adres .....

postcode en woonplaats .....

telefoon .....

e-mail adres .....

- wil graag lid worden van de Kloosterkerkgemeente
- wil graag een gesprek hebben met een van de predikanten of contactpersonen uit de gemeente
- wil zich graag abonneren op de Nieuwsbrief van de Kloosterkerk (digitale versie gratis, papieren versie € 32,50 per jaar)  
aanmelden via: [leden@kloosterkerk.nl](mailto:leden@kloosterkerk.nl) of [kerk.bureau@kloosterkerk.nl](mailto:kerk.bureau@kloosterkerk.nl)

Wij nemen dan zo spoedig mogelijk contact met u op.

Ook kunt u informatie vinden op onze website: [www.kloosterkerk.nl](http://www.kloosterkerk.nl)